

青海玉树州中小学信息技术教师培训班活动报道

信息技术专业知识和技能培训综述

特点：

- (1) 教研室所有教师共同参与。
- (2) 强调动手操作、学以致用。

困难：精心准备，课前花大量时间进行准备，包括：设备的安排、调试等工作。

信息技术专业知识和技能培训是我们此次培训的重点，在此次中小学师资培训中，信息技术教研组动员全体成员加入到培训活动中。参与培训的老师分别有李云文、杨屹、诸立尚、律原、黄晓东、王铁方、王勤和刘克华老师以及来自教育技术系的冯涛老师。为此还专门邀请了北京教育科学研究院基础教育教学研究中心信息技术教研室主任王振强。期间各个成员都付出了辛勤的努力和汗水，使得培训课程得以圆满结束，取得预期的效果。

培训前，在学校和院内领导的高度重视下，信息技术组几次召开会议，部署相关工作。从教师配置、课程设置、宣传等多方面做了大量的工作。在这次培训任务中，作为信息技术培训班班主任的杨屹老师更为辛苦。在学院刚刚部署完工作后，他就提前来到中国劳动关系学院熟悉住宿和就餐环境，并提前拿到学员名单，详细了解了学员们的个人信息以及风俗习惯，目的在于尽量要把来自一个县的学员、一个民族的学员安排到一起入住，以便他们之间相互有个照应，前期更下了很大的功夫。

这次培训的主要目的是通过信息技术学科知识和教师教育相关知识的学习和运用，通过对北京优质中小学信息技术教学及应用、校园文化观摩，使参训学员开阔视野，更新教育理

念，进一步提高信息技术专业知识水平及应用能力、教育教学能力及科研能力。为此，李云文老师专门给大家做了方案解读，并现场重新做了调查，了解了班内专职信息技术老师的人数情况，从事电教工作的人数情况和学校电脑配置情况。这次培训的课程是从各位老师的实际需求出发设置的，以确保每位来培训的老师都学有所获，满载而归。

本次课程主要以演讲、互动和实践相结合的形式开展的，培训过程中，每个课程都深深地吸引住了参训人员，使其津津乐道。可见大部分参训者能够在课程中开阔视野，更新教育理念并找出了问题的关键、寻找到解决的方法。

培训后，参训者对课程内容都有了各自的见解与收益，受益匪浅，反映良好，并希望日后多开展相关的类似培训，更有部分管理班的参训者在得到信息技术班参训者的反馈后，表示对课程内容感兴趣，可见培训得到了广泛的肯定与支持。

信息技术专业知识和技能课程报道

李云文老师课件设计与制作专题

李云文“课件设计原理”、“课件素材制作技术”、“动画在课件中的作用与实现”和“交互性课件的作用与实现”教学





李云文老师正在激情澎湃地授课 VS 学员们专心听讲并记笔记



课堂中与学员们展开深入地交流与探讨



给学员们提供充分自主练习和动手实践的机会，并进行细致地指导



学员感悟 :《课件设计理论》心得体会

5月29日这一天，我们听取了首都师范大学初等教育学院的李云文老师给我们讲述了课件设计理论的课程，李云文老师的授课给我留下了深刻的印象，李云文老师讲课的语言朴实无华，通俗易懂，都是结合课堂案例，比较实用，贴近日常教学，语气也和蔼可亲，整堂课内容充实，结构紧凑。

暂且不说他讲的内容，单就安排结构、语言运用就给人很舒服的感觉，让人渐渐沉入他的语言当中，我想这就是一位教师的职业魅力吧！

虽然学校里硬件设施不足，还没有普及用幻灯片教学，但是这对我们今后的教学非常有用，今天的学习是为今后的教学奠定基础，李老师整堂课的内容非常充实，直观地给我们演示了动画课件的制作过程、步骤以及方法，我认为对我们今后的教学实用性很强。总之，这

天李云文老师讲的动画 ppt 的制作对我受益匪浅，让我学到了很多实用、有用的东西。

但唯一美中不足的就是课程安排的时间太短暂、太紧促，所以学到的知识不是很全面而且所接受的有关知识也不是很多，加上我们联系的时间也不够充足，如果以后有机会的话我希望我们能有更多的机会去学习去巩固。

马桂英

李云文杨屹老师-学校教育中的摄影技术

李云文老师讲解摄影技术



李云文老师演示相机设置



学员认真学习操作兴趣浓厚



学员体验相机设置与操作



学员专心演练



杨屹老师耐心讲解与辅导学员



律原老师--智能机器人专题

律原“智能机器人”教学



讨论交流



学员们给机器人拍照、摄像



律原老师对学员们悉心地进行编程指导



学员们动手实践，从机器人的搭建到编程，再到调试

6月3日，律原老师讲的是智能机器人原理及操作。为了上好这节课，让来自玉树的老

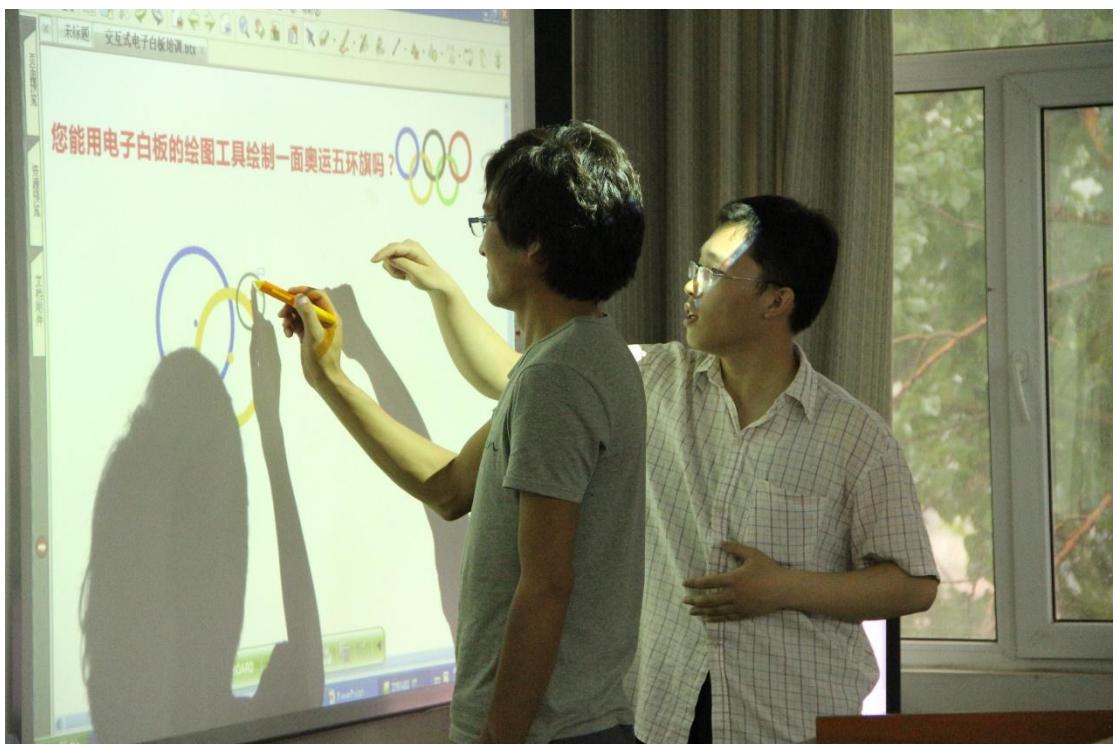
师开拓视野，不虚此行。律原老师提前一天就开始准备，从科学方向借调过来十几套机器人供学员们使用。除此之外，还向学员们演示了跳舞机器人、乐高机器人及自己研发的自动泊车系统。课程还未开始前，学员们就已经按捺不住自己的兴奋，并让律原老师提前进行演示，学员们纷纷对机器人拍照和录像，开阔了自己的视野。课程开始以后，大家听的都十分认真，认真记笔记，遇到不懂的地方及时向律原老师请教。原理讲完以后，老师们开始自己搭建机器人并进行调试，学员们情绪高涨，直到下课很久了，还意犹未尽，久久没有离开。

冯涛老师--电子白板教学应用专题

冯涛“交互式电子白板”教学



冯涛老师讲授白板使用技巧



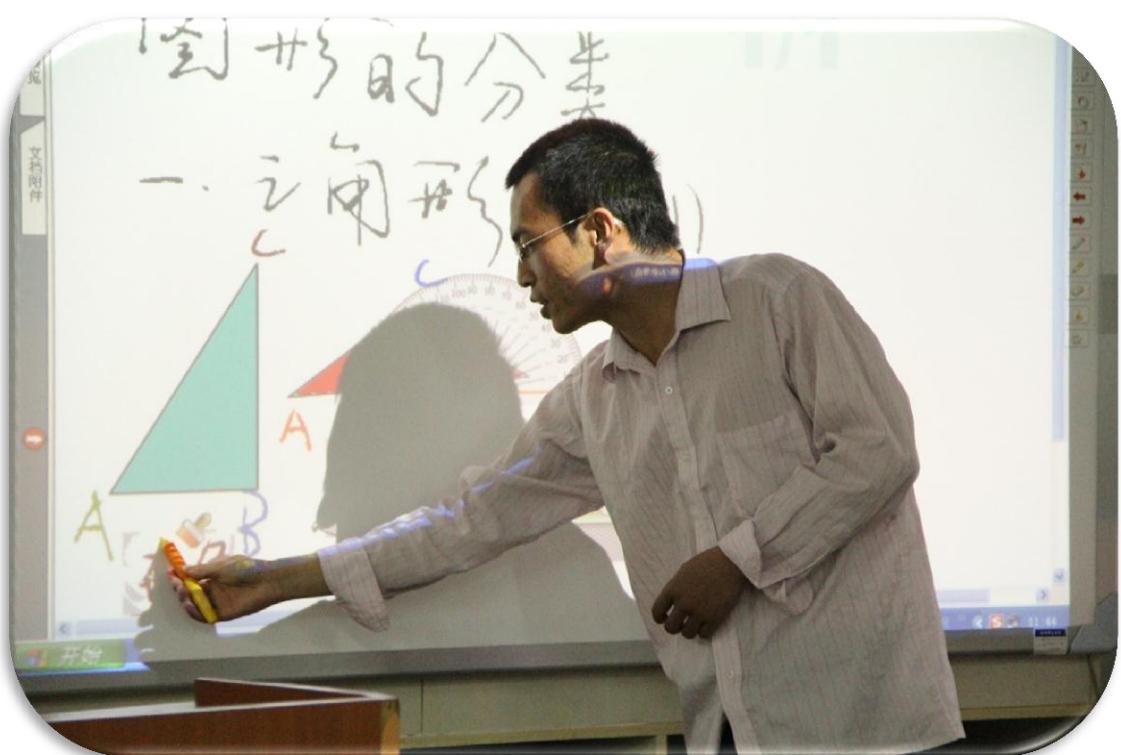


赵晓亮现场指导学员使用白板作图

学员分组进行实践与讨论；动手制作电子白板教学课件



学员用自己亲手制作的电子白板课件进行微型教学



学员感悟:使用电子白板心得体会

今天我们学习了交互式电子白板的使用。面对这一有可能代替黑板，多媒体的新玩意，我的感受很多。下面谈谈我对交互式电子白板的理解及使用心得。

交互式电子白板是一个集成了众多媒体教学功能的使用软件，体现了开发者的智慧，通

过这样一套与硬件捆绑的软件,提供了许多让人耳目一新的功能,减轻了使用过程的复杂性,

因而深受在场所有老师的喜爱。其具有以下几个特点:写书·注解·电子板擦·绘画·图片功能·重点凸显功能·回放资源功能。

交互电子白板是一



种融合了计算机·微机·与电子通讯·交互智能平台,教师在白板上所有的操作,都可以通过电磁感应反馈到计算机中,并投影在电子交互白板上,迅速实现人与白板·计算机·投影仪之间的信息交换。它的很多特点和功能,使它在教学中能发挥一些特别的作用。让教学变得更活跃,更有意思。再次我希望在不久的将来,我们也可以用交互式电子白板给学生授课,我相信学生一定会很喜欢。

以上就是我对使用电子白板的心得体会 !

玉树州孤儿学校

杂松成林

黄晓东老师--图像处理技术专题

黄晓东 “图像处理” 教学





6月5日，黄晓东老师进行了有关图像处理的讲座。由于这个讲座运用到的技术很先进和前沿，加上平时各位学员了解的少，所以对他们来说跨越度很大，所以接触起来有些困难。但是在黄晓东老师的细心讲解下，老师们还是可以领略到图像处理技术的可用性。纷纷表示，通过这样的课程安排，见识和视野都得到了开拓，不再仅仅是拘泥在自己那块狭小的领域上，愿意多接触这些平时接触不到的甚至没有听说过的东西。

刘克华--电子相册制作技术

刘克华“展板制作与输出”和“电子相册制作与输出”教学

学员们认真听讲、专心记笔记



学员们上课积极讨论，踊跃举

手回答问题



王勤-教学视频拍摄技术

王勤“教学视频拍摄”讲座

2013年北京市对口支援玉树州

中小学

班



王勤老师耐心细致地讲授



学员感受：教学视频的拍摄

镜头一组一组相衔接，运动方式有动、静，表现方式有主、客。景别分为：远、全、中、近、特还有大特写。各个景别功能大不同：全景出气氛；特写出情绪；中景表现人物交流特别好；近景侧重提示内心的世界；大特写富于强烈的表现力，具有感染力。

运动镜头有起幅有落幅，中间是



运动过程。镜头的运动一定要平、稳、准、匀。镜头的方式有推、拉、摇、移。各个动作方式又各有不同的操作方式，效果各不同。

教学内容各丰富，慎重选择景别和方式，镜头运动抓住稳、平、准、匀四字决。合理选择出效果！

蔡玉凤

王铁方-校园网管理与维护

校园网管理与维护



学员们正在认真的记笔记



王铁方老师校园网管理与维护演示





诸立尚和杨屹老师--计算机管理与维护专题

诸立尚“机房管理与维护”教学



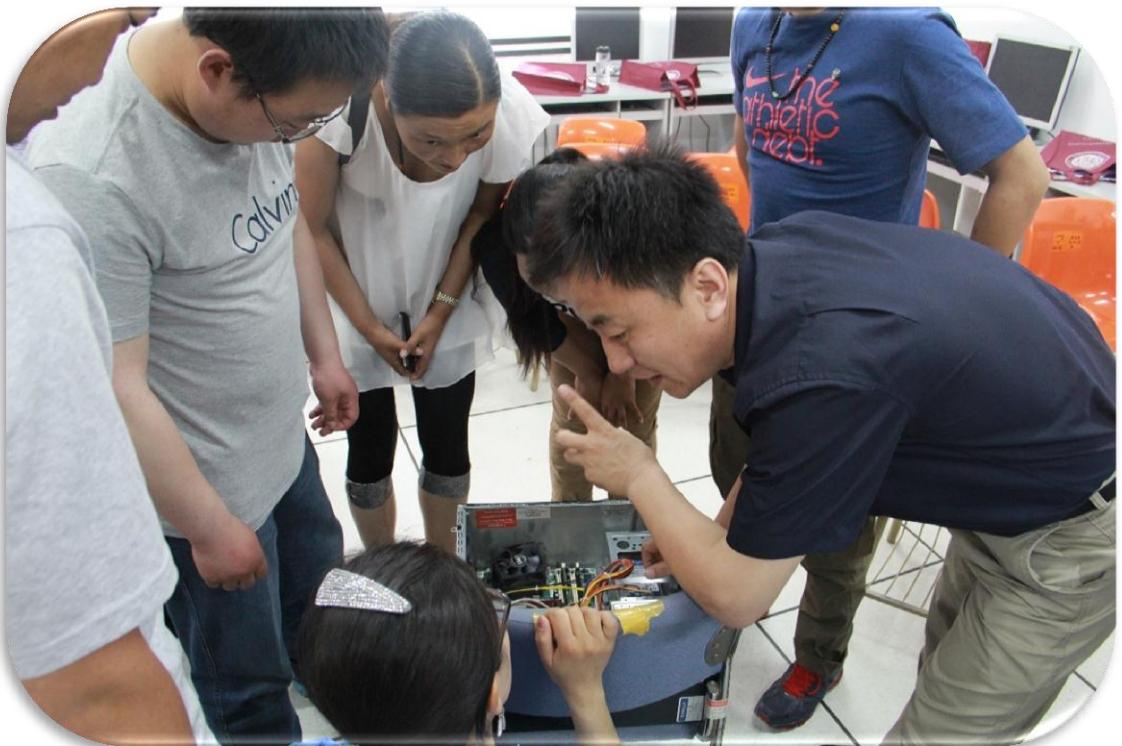
诸立尚老师正在细心讲解并现场演示



诸立尚老师辅导学生进行实践操作



课下交流讨论



班主任杨屹老师辅导教学





学员们分组进行实际操作并演示

6月2日，由诸立尚老师进行了机房管理与维护的讲座，并让学生体验感知。课上诸老师讲解了一些专业知识，并给各位学员提供了机会实际操作。学员们拿着螺丝刀，从打开主机机箱到把里面的小部件一个一个取出，都表现除了极大的兴趣。有的老师说真是不看不知道，一看吓一跳啊。觉得这个课程对他们自己很有帮助，以后电脑上的小问题就可以自己解决了。除此之外，诸老师还让大家自己亲身体验，给电脑装上了系统。学员们的反应很好。

专家讲座

郭海燕教授“做人民满意的教师”报告

郭海燕教授







学员们认真听讲并记笔记



学员感受：办人民满意的教育，做学生喜欢的老师

----听郭海燕教授报告的感受

2013年5月29日下午在首都师范大学初等教育学院东校区听了郭海燕教授关于《做

人民满意教师》的专题报告。郭海燕教授在报告中主要提到了以下几点：

- 1、中国的教就党的十八大对教育提出的新要求做了具体的阐述，教育要为社会主义现代化建设、要为人民服务，教育的根本任务在于立德树人。
- 2、育任重道远，中国的教育必须创新。说明了人力资源、提高人的素质、创新精神和实践能力的重要性。
- 3、现代教育的两大目标，一是培养合格的社会公民，而是培养心智和情感都健全的现代人。
- 4、当今学生是一个矛盾的群体。他们希望成为课堂的主人，充分张扬个性，喜欢在课堂上做探究式的平等交流。希望教师把每一个学生作为一个完整的权利载体。因此对教师有了更高的要求，教师在言传身教的同时不断提升自身素质，做时代的强者，学生的榜样。
- 5、值得中国教育深思的问题：一是教育工作者要带头与消极落后的東西做斗争；二是教育工作者要带头与学界邪风做斗争；三是努力保持阳光心态和昂扬振奋的精神状态。

通过对以上内容的学习，使我受益匪浅从中感受到自己在以后教育教学工作中应该努力的方向。首先在课堂教学中因“以人为本”，将学生作为课堂的主体，改变落后的教学思维模式。其次利用所学知识结合当地实际教学环境合理的设计课堂教学内容，提高课堂有效性。我应在教学中起到带头作用，将我学到的教学理念传播给学校里的每一位教师，通过大家的共同的努力提升当地落后的教育现状。最后从这次听取报告使我发现要不断的学习不断的加强自身业务能力，作为一名基层教师应充分利用信息高速公路，将发达地区的教育理念及教学资源引用到教育教学活动中。迎合时代赋予教师的新使命！

朱清花 石永芳

王云峰“中小学课程 改革与实践”报告



学员们认真听讲座





学员们听得津津有味



王振强“中小学信息技术课程现状与发展”报告







王振强与学员们合影留念

张金成“走进中小学课堂”报告



会上交流互动活跃





学员感悟：《走进中小学课堂》心得体会

2013年5月27日，有幸聆听了由张金成校长的“万类霜天竞自由---让我们共同走进课堂”精彩生动的讲座，收益匪浅。让我们明白教育的最高的境界是用教育的理想实现理想的教育；用教育的创新践行未来的教育。张金成校长说：“课堂将是学生一块成长的泥土”，怎样使课堂成为一块良好的泥土呢？为此他提出对教师课堂艺术三个再提升。

一、教师角色的再认识

教师是学校最重要的师表，是直观的最有教益的模范，是学生的最活生生的榜样；教师是学生学习的指导者。随着时代的发展变化，教师面临的问题使得其职能不仅仅限于传道、授业、解惑。作为教师，要更好地履行自己的职责，发挥自身的优势，就必须对自身现在所处的背景，对在信息时代，自身的工作有一个更清楚的认识。

二、课堂角色的再塑造

新课程体系在课程功能、结构、内容、实施、评价和管理等方面都较原来的课程有了重大创新和突破。其核心理念是以学生发展为本，让学生参与是新课程实施的核心。这就要求我们教师调整改变教学行为和策略，转变角色，不再只是知识的传递者，应成为学生学习的

促进者、开发者。我们要帮助学生解决适当的学习目标，并确认和协调达到目标的最佳途径，指导学生形成良好的学习习惯，掌握学习策略，发展认知能力。创设丰富的教学情境，激发学生学习动机，培养学生的学学习兴趣，鼓励学生将自己掌握的各种知识、实践经验带到数学课堂中，促进自主学习，使学生能够自己去实验、观察、探究、研讨，使他们身心全部投入到学习活动之中，在愉快中学习，掌握新知识。

三、教学方式的再调整

我们教师尽量根据学生的年龄特点、知识背景、学习风格来设计教学环节和具体操作策略。但其实很多时候我们不一定了解学生的真实情况,特别是知识背景,往往将学生的知识背景局限于教材。实际上只有当我们走进课堂后,面对学生接受知识的反应和表现,才可能真正了解学生当时的真实状况。往往这个时候才会发现课前的教学设计和学生有距离,需要随机调整才能符合学生的需求。课堂教学中,学生反馈出来的信息,反映了学生真实的学习经验和认知水平,我们应该珍视这种资源,把它看作我们调整教学行为的“问路之石”。用心捕捉和分析学习活动中反馈出来的新信息,再根据这些信息有的放矢地重新调整教学进程,重新设计教学手段和教学方法。我们教师面对不同的教学对象,可以使同一种教学设计,产生不同的教学的过程,获得不一样的教学成果。现在的“同课异构”的教研方式,正是引发参与者智慧的碰撞,长善救失,取长补短,提高教育教学效果有效范式。

总之,听了这节讲座,我感触很深。以后怎样培养学生的问题意识?在课堂上如何更为有效地指导学生的学法?怎样更好地促进学生的发展?希望在今后的教学中,我将关注学生发展,力求课堂实现有效教学,能够学习更多的理论知识,并把理论知识结合实际,运用到课堂中。

陈艳 马小红

学校考察与教学观摩

教学观摩

皇城根小学教学观摩







中关村二小





教学观摩

黄城根小学





首师附中

全体学员赴育才学校参观考察



全体学员在育才学校前合影留念

















学员感受：品味人文精神、感悟厚重文化

-----育才小学参观研讨感悟

在首都师范大学领导和教师的精心组织策划下，在州级领导关心帮助下，有幸使我们玉树灾区的 60 多名一线教师，来到祖国首都北京学习和深造。虽然对北京育才学校的参观学

习只有一个短短的上午，但依然让我们体验到北京教育的现代化、先进性、和人文性，使我们得到了许多值得学习借鉴的启发和感悟。对学校的办学思想、管理策略、学校特色有了更深刻的思考。下面就对在北京育才学校参观学习谈一些感悟。

一．精致整洁的校园布置，红色革命传统精神的体现。

育才学校是一所具有优良传统的重点学校，学校 1937 年创办于延安，第一任校长是中国著名的教育家（毛泽东的老师）徐特立。地址位于明清两代皇家园林—先农坛内，校园内古建筑群金碧辉煌，苍松翠柏高大挺拔，环境十分幽雅，有古典画家气派与福祉文脉，在大都市中实为办学读书的好地方。进入校门，便能感受到一种浓厚的中国传统文化氛围和红色革命精神的底蕴。在参观育才学校体操表演中，我们看到了育才学校的学生那整齐划一，行云流水体操动作，看到了那种不怕困难、吃苦耐劳的革命精神在育才学子身上的体现，看到了校园文化和学校管理以融入了革命传统思想和精神。

二．北京育才学校重视继承良好传统，全面育人。

在参观学校校史展览馆时，看到了育才学校厚重的革命传统文化，看到红色革命精神在体现，用照片、用实物来教育我们的下一代，使学生从入学的第一天就受到革命文化的熏陶，对继承和发扬优良的革命传统文化起到了承上起下的作用。学校注重对孩子多元智能的培养，以德育培训为重，培养学生律己守规，尽责有礼，成为良好公民，注重传统德育培养，人文科学辅导孩子成长，使学生身心得到全面健康成长。

三、集体创造共同分享，课外活动多样化

课外活动可以说是课堂教学的延伸，亦是教育学生的重要途径，课外活动除可让学生舒展身心，更能培养他们的共通能力及发挥他们的个人潜力。在参观和体验育才学校庆“六一”游戏体验营中使我们体验到了，育才小学生可参加的游戏种类繁多，有革命传统游戏、有艺

术类的游戏活动、体育类的活动、服务类的课外活动、以及兴趣类的课外活动等。游戏项目由老师和学生积极参与共同创造，再和全校同学共同分享，体验游戏创造成功的快乐，分享游戏本身带来的欢乐，培养了学生自我动手创新能力，在寓教于乐开发了学生智力，全校在一片欢声笑语达到完美和谐。

育才学校独具特色的办学条件及培养学生的高质量，为进入学校读书的学生提供了优质的教育服务。昔日的马背摇篮，今天已成为培养优秀人才的办学基地。育才教育有许多值得我们学习借鉴，也祝愿北京教育早日跃入世界先进行列。