

北京校外教育协会第九届北京校外教育理论与实践 论文征集活动成果通报

各会员单位：

北京校外教育协会第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动已顺利完成。本次活动面向协会会员单位开展，经各会员单位推荐、专家评审，共评选出十佳论文、十佳提名论文、百佳论文及百佳参评论文百余项优秀成果。现通报本次活动评选结果，具体名单详见附件。

附件：

1. 第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动——十佳论文名单
2. 第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动——十佳提名论文名单
3. 第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动——百佳论文名单
4. 第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动——百佳参评论文名单



附件1

第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动 十佳论文名单（排名不分先后）		
序号	题目	单位
1	人工智能在自然科学校外课程中的应用探索——以“植物器官大冒险”为例	北京市宣武青少年科学技术馆
2	我的课堂充满“烟火气”	北京市东城区小学活动课中心
3	基于图形化编程与开源硬件融合的校外AI 启蒙课程开发实践研究	北京市石景山区青少年活动中心
4	“人人音悦朋友圈”——短视频赋能音乐学习变革与全民美育新生态构建	北京市宣武少年宫
5	人工智能赋能校外美术写生研学策略探析	北京市少年宫
6	人工智能赋能校外教育教师队伍建设改革的思考与分析	北京市西城区金融街少年宫
7	新童谣系列活动课程化建设与校内外融合育人实践的研究报告	北京市东城区明城青少年活动中心
8	馆校社协同背景下区域青少年科普活动的实践研究	北京市东城区青少年科技馆
9	光影逐梦——校外影视社团育人实践的创新与探索	北京市海淀区青少年科技活动中心
10	依托“四‘计’课程”的美育实践——宫校联动促“双减”下全面发展	北京市西城区椿树少年宫

第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动 十佳提名论文名单（排名不分先后）		
序号	题目	单位
1	教育强国建设背景下的区域学校特色品牌建设策略研究与探索	北京市密云区青少年宫
2	校外美术与心理健康融合的探索与实践 ——小学高段《我的情绪我做主》为例	北京市东城区崇文少年宫
3	排箫手工教学：非遗传承与素质教育融合实践 —— 基于中小学生社会活动基地的协同育人实践	北京市大兴区少年宫
4	校内外协同育人模式的实践探索 ——以青少年创客教育为例	北京市东城区崇文青少年科技馆
5	文化记忆视域下中国传统文化浸润校外 美术教育的实践路径研究	北京市房山区学生活动管理中心
6	打破知识传播“围墙”的实践与启示 ——以北京市西城区青少年儿童图书馆“红领巾讲坛进校园”讲座品牌为例	北京市西城区青少年儿童图书馆
7	《校外美术课程生命教育的融合与实施路径》	北京市延庆区青少年活动中心
8	指向学生核心素养发展的项目式学习课程设计与实施 ——以《绿色生活创变者：红色古镇老旧小区改造》为例	北京市丰台区少年宫
9	研学旅行中的跨部门合作 ——基于“奇妙自然”研学旅行项目的案例研究	北京市少年宫
10	春华秋实 播种希望 ——校外实践活动培养青少年环境意识的实践探究	北京市燕山少年宫

第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动 百佳论文名单（排名不分先后）		
序号	题目	单位
1	家校社协同育人视角下校外群众性教育活动促进“双减”工作的探索	北京市石景山区青少年活动中心
2	《创新校外电子琴教学模式——传承延庆本土器乐文化》	北京市延庆区青少年活动中心
3	科技教育视域下家国情怀培育、科学家精神传承与育人模式创新研究	北京市通州区青少年活动中心
4	教育强国目标下延庆少年合唱团——德育渗透路径与实践探索	北京市延庆区青少年活动中心
5	新时代美育背景下高水平学生艺术社团建设实践研究——以北京少年京剧团为例	北京市少年宫
6	《“乐探丝路”项目化教学实践与育人模式研究》	北京市通州区青少年活动中心
7	以中小学生对为对象的密码教育设计与实践	北京市宣武青少年科学技术馆
8	校外现代舞团活动课程化建设的实践探究——以密云区青少年宫“舞言吾爱”现代舞团项目为例	北京市密云区青少年宫
9	人工智能与传统文化融合的跨学科教学实践——以五禽戏动作特征识别项目为例	北京市宣武青少年科学技术馆
10	以“小茶人逛大茶展”活动探索社会实践育人创新	北京市通州区青少年活动中心
11	人工智能热潮下青少年智能控制课程开发新思路	北京市宣武青少年科学技术馆
12	基于城市生物多样性调查活动的学生创新能力培育实践研究	北京市宣武青少年科学技术馆
13	《基于美育浸润背景下一校外教育活动育人的自我价值创新实践》	北京市通州区青少年活动中心
14	核心素养导向下儿童美术项目式教学的实践与探索	北京市石景山区青少年活动中心
15	整合利用“延庆三张金名片”探索“水墨丹青国画工作坊”教学新模式研究	北京市延庆区青少年活动中心
16	校外舞蹈教学活动中有效融入思政教育的实践	北京市石景山区青少年活动中心
17	趣味田径游戏融入校外体适能课程：6-12岁儿童课程模块搭建与实践评价	北京市石景山区青少年活动中心
18	人工智能视域下的项目式学习路径探析	北京市石景山区青少年活动中心
19	校外乒乓球教学的美育渗透实践研究——以环境、运动与礼仪为例	北京市延庆区青少年活动中心
20	《声乐舞台表现力在多维视角下的融合——策略与创新》	北京市少年宫
21	非遗传承背景下校外书法活动课程化的内容设计与实施策略	北京市大兴区少年宫
22	织就育人新图景：从农业博物馆蚕桑纺织主题活动探索校外机器人项目协同育人实践路径	北京市少年宫
23	校外教育活动课程化建设的理论与创新实践——以《行走中轴线——读懂北京城》项目课程为例	北京市大兴区少年宫
24	校外教育研学实践的现状、问题及对策研究	北京市少年宫
25	校外钢琴教育的现状与发展路径研究	北京市大兴区少年宫
26	协同育人视角下校外教育机构项目建设实践育人项目建设研究	北京市少年宫
27	琵琶课程化建设的理论与创新实践	北京市延庆区青少年活动中心
28	声乐表演“以剧育美”项目化教学思路探究	北京市燕山少年宫
29	校内外舞蹈教育资源协作建设学生舞蹈社团——北京燕山地区实践探索	北京市燕山少年宫
30	校内外科体双协同助力体质强健计划	北京市燕山少年宫
31	基于校外教育协同育人理论的公益社团实践研究——以小羽毛公益社活动为例	北京市燕山少年宫
32	基于AI赋能的中医药文化传承双师协同教学模式创新研究——以“端午识艾·AI传孝心”校外课程为例	北京市东城区崇文青少年科技馆
33	基于核心素养的校外木工课程化建设与实践研究——以小学“科创木工”课程为例	北京市东城区崇文青少年科技馆
34	舞以载道：校外男团舞蹈教育的德育实践与协同育人创新	北京市丰台区少年宫
35	中小学全员艺术展演机制的实践探索——以北京市学生艺术节优秀节目展示活动为例	北京市少年宫
36	构建“神经网络式”科技教育发展体系——丰台区少年宫实践路径为例	北京市丰台区少年宫
37	品诗词甘甜——尚美育心灵——校外小记者体验古诗词的美育浸润“慢成长”	北京市东城区崇文少年宫
38	玩转色彩美工坊——儿童色彩教学项目化实践研究	北京市东城区明城青少年活动中心
39	活动育人视域下校外教育项目化教学的创新实践——以“国宝钢琴社”传承中国音乐文化为例	北京市东城区明城青少年活动中心
40	以北京市东城区首次校内外创新人才联合培养项目——崇文少年宫少年弹拨乐团课程为例——浅析校外教育实践育人项目化教学的理论与创新实践	北京市东城区崇文少年宫
41	少年宫融合社会资源研发爱国主义主题教育系列活动的实践研究	北京市西城区椿树少年宫
42	《三维能力评价体系下的钢琴假期作业设计于实践》	北京市西城区椿树少年宫
43	破局技能展演，聚力育人本质	北京市东城区崇文少年宫
44	指向核心素养培养的校外创客大单元课程建设	北京市丰台区少年宫
45	以镜为笔，赋能传承——广内、牛街社区教育摄影组在胡同文化传播中的实践与探索	北京市宣武青少年科学技术馆
46	三维协同赋能成长——校外教育“家校社共育”的创新实践研究	北京市东城区小学活动课中心
47	“双减”政策落地后——校外教育的定位重构与实践方向	北京市东城区小学活动课中心
48	《“结”伴同行，快乐编织》活动的课程化建设与创新实践	北京市东城区小学活动课中心
49	面向问题解决能力培养的小学编程教学探讨	北京市宣武青少年科学技术馆
50	家校社协同视域下校外教育赋能教育强国建设的路径与实践研究	北京市东城区小学活动课中心
51	利用多种类型影视作品开展对青少年的环保教育	北京市宣武青少年科学技术馆
52	在AI赋能下美育浸润培养小学生内驱力的实践路径研究	北京市东城区小学活动课中心
53	航天城里教航模——师生合作通过科学实验打破技术壁垒	北京市丰台区云岗青少年科技站
54	浅谈校内外协同开展活动育人的理论与创新实践——以海淀区中小学综合实践教育中心为例	北京市海淀区中小学综合实践教育中心
55	教育强国目标下少年宫创新发展路径研究——以丰台区少年宫为例	北京市丰台区少年宫
56	交叠影响域理论视域下少年宫推动家校社协同育人模式探析	北京市西城区新街口少年宫
57	面向幸福生活能力培育的少年宫钢琴教学优化策略研究——基于《义务教育艺术课程标准（2022年版）》的实践探索	北京市西城区新街口少年宫

58	校外教育管理育人的三维进阶：能力跃迁与行动框架的实践研究——基于丰台区少年宫“24+N”场馆建设的案例分析	北京市丰台区少年宫
59	“非遗”新视角：儿童深度参与的千军台庄户幡会项目化传承实践研究	北京市丰台区少年宫
60	核心素养导向下校外书法教育活动的课程化转化路径研究	北京市丰台区少年宫
61	从技术重构到艺术赋能：像素艺术的演进路径与当代表达新维度	北京市丰台区少年宫
62	引导学生在智能控制专业实践活动中自主探究	北京市宣武青少年科学技术馆
63	少年宫 Arduino 课程活动化：从技术训练到素养培育的转型研究	北京市西城区金融街少年宫
64	思维课堂在校外琵琶教学的应用与实践探索——以房山区学管中心琵琶兴趣小组为例	北京市房山区学生活动管理中心
65	数字化与人工智能赋能校外书法教育：创新与实践	北京市西城区金融街少年宫
66	巧绘工艺美术坊项目在课程改革实践中的探索与创新	北京市东城区天坛青少年活动中心
67	校内外活动育人协同开展的路径与成效研究	北京市东城区崇文少年宫
68	校内外协同开展活动育人的理论与创新实践——以北京市密云区乡村学校少年宫为例	北京市密云区青少年宫
69	公办校外教育机构教师专业发展内涵提升策略探析	北京市海淀区海淀青少年活动中心
70	党建引领凝聚力 创新赋能促发展	北京市宣武少年宫
71	校外教育兴趣小组活动中综合实践活动评价标准构建研究	北京市密云区青少年宫
72	数智赋能校外教育创新发展——宣武少年宫数智应用实践探究	北京市宣武少年宫
73	课程化赋能，艺体成长——房山区校外艺术社团舞蹈课程的实践与创新	北京市房山区学生活动管理中心
74	基于校外水墨园林教学实践的美育创新路径与育人成效研究	北京市宣武少年宫
75	器乐美育教学中多媒体与趣味性教学的探究	北京市房山区学生活动管理中心
76	少年宫与国家自然博物馆“自然之美”大单元跨学科课程创新研究	北京市宣武少年宫
77	差异教学在长笛小组课中的实施策略研究	北京市房山区学生活动管理中心
78	舞蹈教学中校外教育协同育人的创新模式探索——以少年宫舞蹈教学为例	北京市宣武少年宫
79	技术赋能 提质增效——校外教育优质项目建设中信息技术应用的实践研究	北京市密云区青少年宫
80	区域校外教师活动课程能力评价标准的建构路径与实践探索	北京市密云区青少年宫
81	研学实践活动中项目式学习的应用策略初探	北京市密云区青少年宫
82	《协同育人视域下的校外教育新路径：基于PBL的“舞鞋梦工厂”案例构建与实施	北京市丰台区东高地青少年科技馆
83	科技赋能传统二胡教学的项目化实践与创新——基于AI与非遗融合的校外教育案例研究	北京市大兴区少年宫
84	新时代校外教育对学生美育素养提升的实践模式研究——以海淀区青少年科技活动中心为例	北京市海淀区青少年科技活动中心
85	融合与创生——以“青花入画，压花拾趣”活动探索传统文化美育新路径	北京市宣武少年宫
86	美育视角下校外民乐团社会实践的育人路径探究	北京市密云区青少年宫
87	校外民乐团依托地域资源开展项目化教学的实践探索——以密云区青少年宫民乐团为例	北京市密云区青少年宫
88	素质教育导向下校内外体育协同育人路径探索——以房山区学生活动管理中心乒乓球项目为例	北京市房山区学生活动管理中心
89	少年宫萨克斯小组课项目化教学的理论溯源与创新路径	北京市大兴区少年宫
90	家校社协同新范式：舞动疗愈干预ADHD/ASD儿童注意力与社交行为研究	北京市海淀区青少年科技活动中心
91	校外教育活动课程化建设的理论与创新实践初探——融入京剧元素的校外美术课程开发实践研究	北京市房山区学生活动管理中心
92	自主分析式教学法在校外教育活动课程化建设中的实践探索——以乒乓球项目为例	北京市房山区学生活动管理中心
93	论文：融合STEM的校外教育创造性思维培养模型构建与实践	北京市东城区青少年科技馆
94	大思政视域下校外舞蹈社团美育融合实践——西城区少年宫阳光少年舞蹈团“四维协同”机制探索	北京市西城区少年宫
95	AI 赋能下校外合唱教育的课程化建设——以大兴少年宫合唱教学实践为例	北京市大兴区少年宫
96	房山校外美术社团课程建设的实践研究	北京市房山区学生活动管理中心
97	“舞润童心”中国民族舞蹈校外课程创新实践研究	北京市东城区天坛青少年活动中心
98	博物馆社会教育功能视域下馆校家社协同育人的创新实践——以“学历史，讲故事”志愿服务活动为例	北京考古遗址博物馆
99	乐声育美，德润童心：新时代校外音乐教育的创新实践	北京市房山区学生活动管理中心
100	中小学美术校外培训活动课程化建设的理论与实践创新	北京市密云区青少年宫

第九届北京校外教育理论与实践论文征集活动 百佳参评论文名单（排名不分先后）		
序号	题目	单位
1	美育视阈下少年宫弦乐团综合素养课程建设与实施	北京市丰台区少年宫
2	儿童舞蹈创编三部曲	北京市房山区学生活动管理中心
3	弦乐团课程表现性评价的实践案例与反思	北京市丰台区少年宫
4	浅谈人工智能技术赋能校外教育师资队伍建设和发展	北京市房山区学生活动管理中心
5	“一滴水试验田” PBL 课程：校外教育中全球胜任力培养的路径探索	北京市丰台区少年宫
6	以文化为引领，让校外教育课程建设更有“品”	北京市丰台区少年宫
7	面趣坊非遗传承协同育人项目的实践探索	北京市丰台区少年宫
8	探究赋能面向未来的非遗教育贯通培养模式	北京市丰台区少年宫
9	校外器乐美育教学中教师与家长合作的探究	北京市房山区学生活动管理中心
10	校外美育教育中“做一名有爱有方法的教师”的重要性及实践探究——以古筝组为例	北京市房山区学生活动管理中心
11	双重视角下少儿舞蹈创作的育人路径探析——基于作品《万泉河畔》的创作实践与赛后思考	北京市东城区崇文少年宫
12	《校外教育教师队伍高质量建设的理论与创新实践》	北京市东城区崇文少年宫
13	场域融合视角下校外教育实践育人项目化教学的创新路径	北京市东城区崇文少年宫
14	民歌润弓弦——校外小提琴教学的审美培育与民族自豪感提升策略	北京市东城区崇文少年宫
15	“双减”背景下新时代校外少先队实践育人途径初探	北京市海淀区青少年科技活动中心
16	校内外协同育人视域下高质量手风琴艺术社团建设与发展实践研究	北京市东城区崇文少年宫
17	《书法培根 美育铸魂》——少年宫参与小学课后书法社团的书法美育实践研究	北京市东城区崇文少年宫
18	“别样的皮影戏”创意构建课程项目化教学的理论与创新实践	北京市东城区青少年科技馆
19	基于青少年影视教育开展活动课程化建设的实践研究	北京市东城区崇文少年宫
20	协同育人视域下学校美育体系的构建与实践路径研究	北京市房山区良乡第四小学
21	从技术匠人到音乐诗人：核心素养导向下低音提琴项目化教学的实践路径——校外教育实践育人的创新路径	北京市东城区崇文少年宫
22	校内外协同发挥影视教育课程化实践解锁青少年媒介素养提升	北京市丰台区少年宫
23	生成式人工智能赋能校外创客教学的路径研究	北京市丰台区少年宫
24	房山区校外优质项目与校内教育的融合共生-创新发展模式探究	北京市房山区学生活动管理中心
25	“绘”聚传统：中国传统故事在美术活动中的传承与实践探索	北京市房山区学生活动管理中心
26	教学评一体化在正抖袖舞蹈技法教学中的应用	北京市丰台区少年宫
27	校外教育中人工智能课程的项目化实践育人探索——以丰台区少年宫人工智能课程为例	北京市丰台区少年宫
28	校外教育美育教学之趣味引领教育模式的探索——以中国民族器乐古筝、扬琴组为例	北京市房山区学生活动管理中心
29	探寻多元路径-北京市房山区校内外教育融合育人的实践与探索	北京市房山区学生活动管理中心
30	浅谈生成式人工智能在科技模型制作课程中的应用	北京市丰台区少年宫
31	教育家精神引领下的校外教师队伍高质量发展路径——丰台区少年宫实践探索	北京市丰台区少年宫
32	AI赋能校外书法教育教学的理论与实践研究	北京市丰台区少年宫
33	弦乐团课程表现性评价的设计与实施	北京市丰台区少年宫
34	以“三个一”优质项目建设为统领，构建校外教育协同育人新生态	北京市房山区学生活动管理中心
35	民间游戏活动项目在校外舞蹈教学中的重要作用	北京市延庆区青少年活动中心
36	践行核心素养 探索校外项目式教学模式	北京市西城区金融街少年宫
37	以美启智，以诗育人——古诗词朗诵教学中的美育实践	北京市西城区金融街少年宫
38	美育浸润视域下 校外声乐与舞蹈学科的融合实践研究——以《万疆》歌舞融合实践活动为例	北京市西城区金融街少年宫
39	中华优秀传统文化在校外课程中的开发与实践研究——以“生活中的国学”少年宫校本课程为例	北京市西城区金融街少年宫
40	校内外协同育人的理论与创新实践	北京市延庆区青少年活动中心
41	“素养赋能 舞韵育人”——校外金悦舞蹈团课程建设理论与创新实践	北京市西城区金融街少年宫
42	浅谈校外合唱教学与德育渗透融合实践——以延庆少年合唱团为例	北京市延庆区青少年活动中心
43	说好中国话 传承中华优秀传统文化	北京市延庆区青少年活动中心
44	基于北京中轴线资源的校外活动课程设计与实践	北京市西城区金融街少年宫
45	校外合唱基础团特色课程建设与实践——以延庆少年合唱基础团为例	北京市延庆区青少年活动中心
46	爱国主义教育融入舞蹈教学的实践探索	北京市房山区学生活动管理中心
47	核心素养视域下校外钢琴课程体系建构与实践创新	北京市西城区少年宫
48	《以美养德 以花育人》——花卉寓意在青少年品德培养中的实践研究及美术课程思政一体化教学路径探索	北京市西城区少年宫
49	新时代校外教育协同育人的理论思考与实践探索	北京市西城区少年宫
50	校外胡琴课程建设与育人实践探索	北京市西城区少年宫
51	校外教育活动课程化视域下少年宫扬琴教学的创新实践研究	北京市大兴区少年宫
52	以传统文化国际教育为翼 协同校外教育赋能教育强国发展	北京市西城区少年宫
53	少年养志——校外优秀传统文化跨学科融合实践活动研究	北京市西城区少年宫

54	校外书法教育项目化教学的构建与实践	北京市西城区少年宫
55	校外教育协同育人理论与创新实践 ——从成长轨迹看协同的力量	北京市西城区少年宫
56	校外教育协同育人理论与创新实践 ——美育浸润之漫画创作	北京市西城区少年宫
57	校外教育活动课程化建设的理论与创新实践 ——以电子键盘中外经典音乐演奏项目为例	北京市西城区少年宫
58	校外教育活动课程化建设的理论与创新实践	北京市大兴区少年宫
59	体美融合视域下校外乒乓球课程的育人路径研究 ——以房山区学生活动管理中心乒乓球项目为例	北京市房山区学生活动管理中心
60	协同育人理念下的在地红色阅读活动创新实践研究	北京市丰台区少年宫
61	青少年综合阅读活动的课程化实践探索 ——以《这就是二十四节气》系列活动课程为例	北京市丰台区少年宫
62	以声为媒：房山区学生活动管理中心合唱团协同育人机制的探索与实践	北京市房山区学生活动管理中心
63	以舞育人，筑梦未来	北京市房山区学生活动管理中心
64	舞蹈活动对青少年美育素养的培育路径探析	北京市房山区学生活动管理中心
65	多元协同，共筑校外教育新生态	北京市房山区学生活动管理中心
66	差异教学在长笛小组课中的实施策略研究	北京市房山区学生活动管理中心
67	模拟飞行课程在中小学教育实践课程中的实践探究	北京市宣武青少年科学技术馆
68	突破七巧板游戏限制，丰富活动的教育内涵 ——以“神奇的摆拼世界”七巧板兴趣小组活动课程建设为例	北京市宣武青少年科学技术馆
69	校外长笛玩学演三位一体化课程模式探索	北京市房山区学生活动管理中心
70	人工智能视域下的项目式学习路径探析	北京市石景山区青少年活动中心
71	以声为媒：房山区学生活动管理中心合唱团协同育人机制的探索与实践	北京市房山区学生活动管理中心
72	乐声育美，德润童心：新时代校外音乐教育的创新实践	北京市房山区学生活动管理中心
73	《浅谈校外舞蹈教育教学中——多元教学的研究》	北京市延庆区青少年活动中心
74	《研究分析舞蹈教学音乐的创新应用》	北京市延庆区青少年活动中心
75	深化科教融合，拓宽育人路径	北京市延庆区青少年活动中心
76	“AI+合唱”：构建校外教育协同育人的新样态与实施路径	北京市房山区学生活动管理中心
77	落位的思考与实践——房山区学生活动管理中心繁星合唱团项目	北京市房山区学生活动管理中心
78	《“美育浸润”与农村乡土美术教学资源开发协同策略探究》	北京市延庆区青少年活动中心
79	《基于地域特色舞蹈团课程开发与实践研究》	北京市延庆区青少年活动中心
80	《由“要她跳”延伸到“她要跳”校外舞蹈教学中存在的问题及解决方法》	北京市延庆区青少年活动中心
81	创新舞蹈课堂育人模式——多学科相融合	北京市延庆区青少年活动中心
82	房山校外艺术类兴趣小组活动课程建设探索实践	北京市房山区学生活动管理中心
83	回顾小型博物馆社会教育工作十年发展之路 ——以海淀博物馆2015—2025年社教工作为例	北京市海淀区三山五园文化艺术中心
84	区域化校外高水平学生社团建设路径与实践探索	北京市密云区青少年宫
85	校外教育“京韵少年”项目教学的实践研究	北京市密云区青少年宫
86	校内外协同开展航天科技活动育人的实践探索	北京市密云区青少年宫
87	科学实验项目中探究式学习的实践与成效研究	北京市密云区青少年宫
88	生态文明理念指导下培育区域学生生态文明素养的策略初探	北京市密云区青少年宫
89	教育强国背景下校外教育协同创新人才培养的实践探索	北京市密云区青少年宫
90	密云区校内外协同育人机制的构建与实践探索 ——以信息学人才培养为例	北京市密云区青少年宫
91	陆地冰壶进北京市中小学校园影响因素分析	北京市密云区青少年宫
92	校外教育协同育人视域下密云区小学朗诵创新人才培养实践研究	北京市密云区青少年宫
93	艺高人胆大——校外京剧《挂画》中技巧训练促身心协同发展的实践	北京市密云区青少年宫
94	书法课堂教师专业术语的规范性使用探究	北京市密云区青少年宫
95	关于青少年篆刻课程建设的思考 ——以云蒙印社课程建设为例	北京市密云区青少年宫
96	密云区青少年宫合唱项目课程体系建构实践研究	北京市密云区青少年宫
97	校外声乐教学中跨学科融合的实践与探索	北京市密云区青少年宫
98	校内外协同开展“胡同研学”课程的实践研究	北京市东城区青少年科技馆
99	“七彩童声”儿童声乐项目在校外教育实践育人项目化教学中的理论与创新实践研究	北京市密云区青少年宫
100	拔尖创新合唱人才培养的校外教育课程化探索 ——理论反思与路径构建	北京市密云区青少年宫
101	AI赋能校外器乐教学：三位一体的实践探究	北京市密云区青少年宫
102	数智化赋能校外器乐曲谱学奏阶段学习效率提升策略研究	北京市密云区青少年宫
103	校外教育活动课程化建设的理论与创新实践 ——以中小学舞蹈教育为例	北京市密云区青少年宫
104	校外少儿舞蹈课程育人的创新与实践 ——以《礼韵童舞——少儿舞蹈特色课程》为例	北京市密云区青少年宫
105	校外男生舞蹈项目化教学实践路径探究 ——以《翱翔》舞蹈编创项目为例	北京市密云区青少年宫
106	浅谈少年宫曲艺社团建设与美育渗透	北京市少年宫
107	中国优秀传统饮食文化与中小学生劳动教育融合的实践探索	北京市少年宫
108	少儿农艺课程——五育融合视域下的劳动教育实践探索	北京市少年宫
109	基于文化传承视角的校外教育项目化教学实践研究	北京市少年宫
110	“大思政课”背景下红色博物馆与中小学协同育人实践研究 ——以“我到香山来‘赶考’”主题活动为例	北京市少年宫

111	北京市中小学生体育班级赛的发展现状、问题与路径优化探索	北京市少年宫
112	校外教育实践育人项目化教学的理论与创新实践 —— 以建筑模型研学活动为例	北京市少年宫
113	生成式人工智能助力校外电子技术项目式教学的研究	北京市少年宫
114	肢体节奏赋能少年宫钢琴教学 —— 创新实践与育人价值研究	北京市密云区青少年宫
115	如何提高初级器乐学生的节奏把握能力 —— 以校外琵琶\古筝小组应用“慢速语音辅助法”为例	北京市海淀区青少年科技活动中心
116	新形势下“翻转课堂”教学模式在房山区校外健美操课程中的应用探讨	北京市房山区学生活动管理中心
117	校外教育基于《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》落位的思考与实践——房山区学生活动管理中心繁星合唱团项目	北京市房山区学生活动管理中心
118	“AI+合唱”：构建校外教育协同育人的新样态与实施路径	北京市房山区学生活动管理中心
119	新时期校外教育教师队伍建设内涵式发展的途径与策略研究 ——以房山区学生活动管理中心为例	北京市房山区学生活动管理中心
120	双进阶课程设计与实施，促进师生双向发展与成就 —— 以宣舞男团项目课程建设为例	北京市宣武少年宫
121	用人工智能实践育人项目化校外教学	北京市东城区青少年科技馆
122	在机器人教学中提升学生信息技术核心素养	北京市延庆区青少年活动中心
123	“致敬历史，少年逐光”—— 宣武少年宫阳光民乐团开学第一课	北京市宣武少年宫
124	学生考评机制应用于少年宫器乐教学实践的思考与启示	北京市宣武少年宫
125	基于核心素养导向的少年宫合唱项目课程体系建构实践研究	北京市宣武少年宫
126	“新课标”背景下校外少儿舞蹈启蒙教育策略初探	北京市宣武少年宫
127	校外手风琴教育学科融合课程的理论与创新实践	北京市宣武少年宫
128	核心素养导向校外书法项目化教学实践与探索 —— 以“墨苑撷趣”项目为例	北京市宣武少年宫
129	校外版画教学策略实践研究	北京市宣武少年宫
130	馆校结合助力学校科技社团建设	北京市丰台区东高地青少年科技馆
131	阳光少年·红色足迹研学之旅——培养新时代少年的责任与担当	北京市东城区天坛青少年活动中心
132	STEAM赋能校外美术 —— 课程化建设的理论探索与实践创新	北京市东城区天坛青少年活动中心
133	AI时代，科技赋能教育 —— 脑机协同范式革新和能力培养突破的实践探索	北京市东城区青少年科技馆
134	项目化教学在校外教育活动中的实践探索 —— 以“自制维C泡腾片”为例	北京市东城区青少年科技馆
135	校外教育活动课程化建设中的情感教育实践研究 —— 以声乐教学为例	北京市大兴区少年宫
136	校外教育协同育人视角下信息技术教学的理论与创新实践	北京市大兴区少年宫
137	中草药香包课程开发与校外教育活动课程化建设研究	北京市大兴区少年宫
138	校外教育视域下“大思政课”的实践路径与机制创新研究	北京市宣武少年宫
139	校外教师科研社团驱动队伍高质量建设的探索	北京市大兴区少年宫
140	校外教育协同育人视角下青少年心理健康教育活动的实践与探索 —— 以“阳光心灵，青春同行”活动为例	北京市大兴区少年宫
141	校外教育协同赋能教育强国建设的实践与探索 —— 以大兴区少年儿童游戏节为例	北京市大兴区少年宫
142	少年宫群众活动中学生主观参与培养的理论基础与重要意义	北京市大兴区少年宫
143	教育强国背景下校外体育项目的实践研究	北京市大兴区少年宫
144	校内外协同开展活动育人的理论与创新实践 —— 以二胡教育为例	北京市大兴区少年宫
145	“和韵” 少儿琵琶柯达伊教学实践营探索与实践	北京市大兴区少年宫
146	技术赋能与情感表达：短视频制作在青少年媒介素养与爱国主义教育中的融合实践——以“致敬阅兵荣光”视频创制项目为例	北京市宣武少年宫
147	快走大漠寄情思——大兴区少年宫三弦社团内蒙研学旅行专业实践活动	北京市大兴区少年宫
148	推进“五育融合”教育实践 赋能校外教育高质量发展	北京市门头沟区少年宫
149	校内外协同育人视角下竹笛校内教学的实践与分析	北京市丰台区云岗青少年科技站
150	五育融合在葫芦艺术课程中的实践	北京市丰台区云岗青少年科技站
151	中西乐器重奏社团之艺术教育融合发展的项目实践研究	北京市燕山少年宫
152	版画俱乐部项目化教学的理论与创新实践 —— 以“印痕·创艺·美育同行”版画俱乐部为例	北京市燕山少年宫
153	校外教育实践育人项目化教学的理论与创新实践 —— 以少年宫舞蹈教学为例	北京市燕山少年宫
154	以二胡红歌作品为载体开展爱国主义教育的实践研究	北京市燕山少年宫
155	校外教育活动课程化建设的理论与创新实践以少年宫竹笛教学为例	北京市燕山少年宫
156	用民族舞讲好中国故事初探	北京市燕山少年宫
157	浅析校外教育中传统文化的融入与实践	北京市燕山少年宫
158	校外国画活动内容重构与创新 —— 从经典“自然观”到现代“生态观”	北京市燕山少年宫
159	创意速写小组活动中创新精神的探究	北京市燕山少年宫
160	美育浸润视角下校外教育传统文化体验式教学策略与课程开发	北京市东城区崇文青少年科技馆
161	智慧物联网项目建设与实践研究	北京市东城区崇文青少年科技馆
162	校外AI交互设计融合“中轴线之美”的实践研究——以多元领域纪念日科普主题活动为例	北京市东城区崇文青少年科技馆
163	北京市少年宫群众性主题教育活动的课程化构建与实施路径研究 —— 基于“未来公民素养提升项目”的实践案例	北京市少年宫

164	AI 赋能小学生注意力提升与发展教学策略研究	北京市东城区崇文青少年科技馆
165	通过校内外模型教育联合培养提升学生核心素养	北京市东城区明城青少年活动中心
166	多学科协同育人视角下节奏感知能力的实践研究——以钢琴与打击乐结合为例	北京市东城区明城青少年活动中心
167	传统乐器中的红色记忆：二胡小组实践活动中美育大思政的红色探索——以演奏二胡乐曲《长城谣》为例	北京市东城区明城青少年活动中心
168	引导少儿体验声音美的实践研究	北京市东城区明城青少年活动中心
169	校外书法美育活动课程化建设的实施路径探索	北京市东城区明城青少年活动中心
170	校内外协同开展活动育人的理论与创新——以爱心教育共同体为例	北京市东城区明城青少年活动中心
171	《“无笛之练”——校外教育中笛子技能培养的非器具化学习探索》	北京市西城区椿树少年宫
172	《基于真情实景的舞蹈项目化教学实践与探索》	北京市西城区椿树少年宫
173	基于项目化教学的校外摄影教育实践育人模式探索	北京市西城区椿树少年宫
174	跟随飞舞的线条浸入历史时空——素描组画像砖写生实践活动	北京市西城区椿树少年宫
175	《智能技术赋能声乐教育创新机制研究》——基于教育信息化2.0混合式教学实证	北京市西城区椿树少年宫
176	校内外协同育人的创新实践研究——以“校外小提琴集体课程”为例	北京市东城区崇文少年宫
177	信仰与理想的坚守：如何通过“开学第一课”引领少年成长	北京市东城区崇文少年宫
178	校外教育协同育人理论与创新实践——崇文宫舞团非遗舞蹈之传承与创新	北京市东城区崇文少年宫
179	浅谈校内外协同开展创客活动育人的创新实践与探究	北京市东城区崇文青少年科技馆
180	校外美术教育中协同育人视角下家长“过度教育”的危害及对策	北京市少年宫
181	论校外美术教育与建设教育强国目标的协同路径	北京市石景山区青少年活动中心
182	数字化背景下校外钢琴教学与社区文化资源协同育人的路径创新	北京市石景山区青少年活动中心
183	教育强国建设视域下校外教育协同发展路径探索	北京市石景山区青少年活动中心
184	数字化转型背景下校外教育活动课程化建设的模式创新	北京市石景山区青少年活动中心
185	校外教育协同育人视域下的古筝教学创新与实践——以“全周期动态教学法”与“悦音堂”项目	北京市石景山区青少年活动中心
186	教育强国目标驱动下校外初级钢琴教学与民族音乐传承的实践与研究	北京市石景山区青少年活动中心
187	探究书法教育创新路径与优化策略	北京市石景山区青少年活动中心
188	探中国园林，绘理想家园”项目式活动的实践创新	北京市石景山区青少年活动中心
189	校外民族打击乐教育活动课程化构建与实践研究	北京市石景山区青少年活动中心
190	校外少年宫少儿拉丁舞教育活动育人课程化建设的理论与创新实践	北京市石景山区青少年活动中心
191	校内外协同开展活动育人的理论与创新实践——以心理剧《爱的失衡》排演为例	北京市石景山区青少年活动中心
192	打破边界，融合共生——校外教育协同育人在舞蹈教学中的创新实践	北京市通州区青少年活动中心
193	校外舞蹈社团协同育人创新实践研究——以《巴特尔的将军梦》创排为例	北京市通州区青少年活动中心
194	《美育浸润背景下校外美术社团课程化实践探索》	北京市通州区青少年活动中心
195	以学生艺术素养发展为核心，校内外协同建设高质量学生社团的实践研究	北京市顺义区少年宫
196	校外钢琴教育课程化与项目化融合教学模式探究——基于线上线下混合教学	北京市顺义区少年宫
197	核心素养视域下顺义少年宫书画社团课程开发与实施研究	北京市顺义区少年宫
198	“音”材施教，“协”同育人：爱国主义视域下校外合唱教育的实践创新	北京市西城区新街口少年宫
199	从做中学，从研中进：实践驱动的校本科研管理探索	北京市西城区新街口少年宫
200	校外教育教师队伍高质量建设的理论研究——以综合实践教育中心为例	北京市海淀区中小学综合实践教育中心
201	校外教育活动课程化建设的理论与创新实践——以10米（激光）气步枪AI赋能教学为例	北京市海淀区中小学综合实践教育中心
202	校外教育实践育人项目化教学的创新实践	北京市东城区小学活动课中心
203	校外教育活动课程化建设的理论与创新实践	北京市通州区青少年活动中心
204	基于建构主义理论的小学水拓画传统文化项目式学习实践探究	北京市东城区小学活动课中心
205	智慧赋能：校内外协同育人的劳动教育新实践——基于AI工具融入小学花圃番茄种植课程的轮岗探索	北京市东城区小学活动课中心
206	寻福纳吉迎家和亲子活动	北京艺术博物馆
207	“馆校家”协同与博物馆美育的耦合路径研究——以北京艺术博物馆为例	北京艺术博物馆
208	红色文化在花丝镶嵌小组活动中相融合的实践研究	北京市通州区青少年活动中心
209	通州区“十四五”课外校外课题研究现状分析	北京市通州区青少年活动中心
210	通州运河船号赋能校外儿童声乐社会实践育人的创新路径探索	北京市通州区青少年活动中心
211	人工智能赋能校外音乐教学活动之实践探究	北京市通州区青少年活动中心
212	AI赋能校外教育课程化建设的路径探索——以中轴线香文化项目为例	北京市东城区小学活动课中心