|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目支出绩效自评表 | | | | | | | | | | | | | |
| （2022年度） | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 项目名称 | | 教师队伍建设-创新团队 | | | | | | | | | | | |
| 主管部门 | | 北京市教育委员会 | | | | | 实施单位 | | 北京舞蹈学院 | | | | |
| 项目负责人 | | 胡岩 | | | | | 联系电话 | | 68936036 | | | | |
| 项目资金 （万元） | |  | | 年初预算数 | 全年预算数 | | 全年执行数 | | 分值 | | 执行率 | | 得分 |
| 年度资金总额 | | 49.495200 | 49.495200 | | 49.286600 | | 10 | | 99.58% | | 9.96 |
| 其中：当年财政拨款 | | 49.495200 | 49.495200 | | 49.286600 | | — | | 99.58% | | — |
| 上年结转资金 | |  |  | |  | | — | |  | | — |
| 其他资金 | |  |  | |  | | — | |  | | — |
| 年度总体目标 | 预期目标 | | | | | | 实际完成情况 | | | | | | |
| 通过团队成员的著作、教材、核心课程等成果，聚焦于舞蹈师范人才培养，构建舞蹈教育的学科体系。 出版教材/专著1-2部；延续编写教材2部；创作教学剧目1个 | | | | | | 待出版著作1部、出版教材1部；延续编写教材2部；创作教学剧目1个 | | | | | | |
| 绩效指标 | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | | | 年度指标值 | 实际完成值 | 分值 | | 得分 | | 偏差原因分析及改进措施 | |
| 产出指标 | 数量指标 | 教材/专著出版 | | | ≤2本 | 0 | 5 | | 0 | | 受2022年疫情影响，《舞蹈教学模式的20项课例设计》《舞蹈教育学概论》分别于2022年12月，同出版社签订出版合同，签订合同后，经历1月份疫情爆发，以及春节放假，两本书均已经进入正式出版流程，预计2023年12月出版。 | |
| 教材编写 | | | 2本 | 2 | 5 | | 5 | | 无 | |
| 教学剧目 | | | 1部 | 1部 | 5 | | 5 | | 无 | |
| 质量指标 |  | | |  | 舞蹈教育课程建设初见成效 | 15 | | 14 | | 指标值设定不够明确；改进措施：设置质量指标要更加量化明确 | |
| 时效指标 | 按时完成 | | | 100% | 严格按照计划执行 | 10 | | 9 | | 指标值设定不够明确；改进措施：设置时效指标要更加量化明确 | |
| 成本指标 | 控制在预算内 | | | ≤50万 | 49.2866万 | 10 | | 9 | | 因差旅费差额，0.2086万元未支出。今后将继续提高预算准确度。 | |
| 效益指标 | 社会效益指标 | 舞蹈教育专业人才培养范式 | | | 优良中低差 | 舞蹈教育教师队伍建设不断加强 | 10 | | 9 | | 效益指标设置的比较笼统；改进措施：设置效益指标应具体明确体现出项目实际效益 | |
| 舞蹈教育专业建设 | | | 优良中低差 | 舞蹈教育专业建设逐步完善 | 10 | | 9 | | 效益指标设置的比较笼统；改进措施：设置效益指标应具体明确体现出项目实际效益 | |
| 舞蹈教育教师队伍建设 | | | 优良中低差 | 初步确立舞蹈教育专业人才培养范式 | 10 | | 9 | | 效益指标设置的比较笼统；改进措施：设置效益指标应具体明确体现出项目实际效益 | |
| 满意度指标 | 服务对象满意度指标 | 受益教师满意度 | | | ≥95% | 受益教师满意度95% | 5 | | 4.00 | | 受益教师反馈效果良好，满意度可达95% | |
| 受益学生满意度 | | | ≥95% | 受益学生满意度95% | 5 | | 4.00 | | 受益学生反馈效果良好，满意度可达95% | |
| **总分** | | | | | | | | **100** | | **86.96** | |  | |