

北京市通州区中等职业教育质量年度报告

(2024 年度)

北京市通州区教育委员会

2025 年 1 月

年报公开形式及网址: <https://jw.beijing.gov.cn/bjzj/>

内容真实性责任声明

区教委对 北京市通州区 中等职业教育质量年度报告
(2024) 及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。

特此声明。

单位名称（盖章）：北京市通州区教育委员会

法定代表人（签名）：

2025年2月12日

通州区中等职业教育质量年度报告（2024 年度）

前言

通州区全面贯彻落实党的二十届三中全会和全国教育大会精神，持续深化中办国办《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》和北京市《关于推动职业教育高质量发展的实施方案》（简称“新京十条”）的有关要求，进一步推动职业教育质量年度报告（以下简称“年报”）制度化、规范化。根据教育部职成司和北京市教委关于做好 2024 年度年报编制、发布和报送工作的通知要求，通州区以《职业教育质量年报平台》的数据为主要依据，结合“人才培养质量计分卡”“满意度调查表”“教学资源表”“服务贡献表”“国际影响表”“落实政策表”等六张表格数据，从人才培养、服务贡献、文化传承、国际合作、产教融合、发展保障、面临挑战等七个方面，对一年来全区中等职业教育高质量发展的整体状况做了全面的梳理、分析、总结，运用客观的数据和提炼的成果及案例，形成了《通州区中等职业教育质量年度报告（2024 年度）》。

报告全面反映了通州区职业教育在 2024 年度的教学管理、学生培养、技能大赛成绩、就业质量、社会服务以及党的建设等方面的工作成效，总结提炼职业教育改革的经验做法、分析存在问题、提出改进的措施。

通州区有中等职业教育学校 2 所，一所是教育部门办北京新城职业学校，省部级重点职业学校，另一所是民办性质的北京市现代音乐学校，艺术类中等职业学校。另外，通州区培智学校设有现代家政服务与管理、中西面点两个中职班。2024 年各职业教育学校均实现新的变化和突破，专业建设成果显著，校企合作共建共赢，职业教育适应性进一步增强，师生各级各类技能大赛斩获荣誉，职普融通、产教融合、学段衔接贯通、校企协同育人的现代职业教育和培训体系建设呈现良好发展态势。

正文目录

1. 人才培养.....	1
1. 1 立德树人.....	1
1. 1. 1 德育教育.....	1
1. 1. 2 思政课程与课程思政.....	1
1. 1. 2 活动育人.....	3
1. 2 专业建设.....	5
1. 2. 1 专业对接产业发展.....	5
1. 2. 2 专业设置调整.....	7
1. 2. 3 专业人才培养方案调整.....	7
1. 3 课程建设（含教材建设）.....	8
1. 3. 1 课程改革与调整.....	8
1. 3. 2 教材建设.....	9
1. 4 教学改革（含数字化教学资源建设）.....	10
1. 4. 1 教学方式、教学手段、人才培养模式变革.....	10
1. 4. 2 数字化建设.....	11
1. 5 贯通培养.....	11
1. 6 职普融通.....	13
1. 7 科教融汇.....	13
1. 8 创新创业.....	17
1. 9 技能大赛.....	17
1. 10 培养质量.....	20
2. 服务贡献.....	21
2. 1 服务行业企业.....	21
2. 2 服务乡村振兴.....	23
2. 3 服务地方社区.....	24
2. 4 服务区域合作.....	25
3. 文化传承.....	26
3. 1 传统文化传承.....	26
3. 2 红色文化传承.....	28
4. 国际合作.....	29
5. 产教融合.....	30
5. 1 校企双元育人.....	30
5. 2 行业产教融合共同体建设.....	32
6. 发展保障.....	32
6. 1 党建引领.....	32
6. 2 政策落实.....	33
6. 2. 1 激发学校办学活力，完善教师激励制度.....	33

6.2.2 落实教育投入长效机制，统筹市区财政资金推动职业教育发展.....	33
6.3 学校治理.....	34
6.4 质量保障.....	35
6.5 师资队伍.....	36
6.6 投入保障.....	37
7. 面临挑战.....	37
7.1 主要问题与对策.....	37

表目录

表 1 专业详情.....	6
表 2 各专业与高职院校 3+2 贯通培养.....	12
表 3 北京新城职业学校 2023. 9-2024. 8 结题课题信息统计表.....	14
表 4 北京新城职业学校 2023. 9-2024. 8 在研课题信息统计表.....	14
表 5 北京新城职业学校 2023-2024 专利情况统计表.....	15

图目录

图 1-1 北京新城职业学校学生讲《中国花样游泳 信念之光 梦想之舞》思政课.....	2
图 1-2 北京新城职业学校研学活动照片.....	3
图 1-3 “创意花窗”赛项荣获全国冠军.....	4
图 1-4 “剧光灯”志愿服务队走进国家大剧院台湖舞美艺术中心.....	5
图 1-5 国家大剧院、台湖舞美艺术中心专业老师进校宣讲.....	7
图 1-6 铜管 Big Band 教学及实践现场.....	9
图 1-7 活页式教材.....	10
图 1-8 汽修专业学生到北京祥龙博瑞公司实习实践.....	11
图 1-9 四维五体转段学业评价体系.....	13
图 1-10 罗超文专利证书.....	16
图 1-11 市级课题《父母的婚姻状况对中职生心理健康的影响研究》.....	16
图 1-12 播音专业的虚拟演播室.....	17
图 1-13 “疯狂大饼秀”活动现场.....	18
图 1-14 荣获优秀节目指导单位称号.....	19
图 1-15 张恩同雅马哈国际双排键演奏 5 级证书.....	19
图 1-16 张恩同参加中国教育电视台《风华少年》节目.....	20
图 2-1 2023 级学生在台湖爵士音乐节现场.....	22
图 2-2 学生代表在音乐节现场接受电台采访.....	22
图 2-3 通州区国资委系统党员轮训班.....	23
图 2-4 “动听梨园”演出现场.....	23
图 2-5 观看“动听梨园”演出的社区群众.....	24
图 2-6 爵士鼓亲子体验.....	24
图 2-7 通州区事业单位新入职人员初任培训.....	25
图 2-8 2024 年“丹佛斯”杯通武廊技能大赛在北京新城职业学校盛大开幕.....	26
图 3-1 学生在“探寻古迹·礼赞祖国”朗诵比赛获一等奖.....	27
图 3-2 教师在“探寻古迹·礼赞祖国”朗诵比赛获最佳指导教师.....	27
图 3-3 阅读北京活动《共筑精神高地》节目.....	28
图 3-4 纪念“一二·九”运动合唱比赛.....	
图 4-1 丝路工匠比赛获奖.....	
图 5-1 学生在幼儿园实习.....	31
图 5-2 学生到校企合作企业参加开学第一课.....	31
图 6-2 为学生家长颁发聘书.....	36
图 6-3 邀请企业人员进课堂.....	36
图 6-4 贺国炜老师荣获北京市班主任能力比赛一等奖.....	37

案例目录

【案例 1-1】思政赋能课堂，大赛竞绽芳华.....	1
【案例 1-2】开设研学实践类课程，启蒙“职业理想”	2
【案例 1-3】积极探索艺术课程与课程思政相融合.....	3
【案例 1-4】五育并举，活动育人.....	4
【案例 1-5】探索志愿服务专业化、制度化、品牌化.....	4
【案例 1-6】专业与副中心产业紧密对接.....	6
【案例 1-7】器乐学部推陈出新 开设前沿课程.....	8
【案例 1-8】开设电商专业核心课，开发活页式教材.....	9
【案例 1-9】探索“工学结合”式人才培养模式.....	11
【案例 1-10】探索四维五体转段学业评价体系.....	12
【案例 1-11】以专利为翼 助科教融合腾飞.....	15
【案例 1-12】通过课题研究推进心理健康教育工作.....	16
【案例 1-13】虚拟技术融入，点亮播音教学路.....	16
【案例 1-14】配音技能大赛 促职教成果呈现.....	18
【案例 1-15】“孩子们的乐队大擂台”，现代音乐学校载誉归.....	18
【案例 1-16】张恩同：以音乐佳绩 为校增光添彩.....	19
【案例 1-17】万珂鸣夺冠金话筒，彰显艺教卓越成就.....	20
【案例 1-18】从中职升高职 奋进学前教育征程.....	21
【案例 2-1】牵手国家大剧院 打造副中心文化 IP.....	21
【案例 2-2】国资委系统党员轮训班.....	22
【案例 2-3】“动听梨园”歌会助力乡村振兴，音乐文化盛宴燃情上演.....	23
【案例 2-4】通州区事业单位新入职人员初任培训.....	24
【案例 2-5】京津冀合作举办第四届通武廊职业学校技能大赛.....	25
【案例 3-1】探寻古迹诵华章，北音学子获殊荣.....	26
【案例 3-2】北京市现代音乐学校参加“阅读北京”年度盛典活动.....	27
【案例 3-3】党建引领 红色文化润校园.....	28
【案例 5-1】携手校企合作，共筑产教融合新生态.....	30
【案例 5-2】校企合作：开启学子成长新征程.....	31
【案例 6-1】校企合作：开启学子成长新征程.....	32
【案例 6-2】探索“一二三”党建工作模式.....	33
【案例 6-3】规范落实资助政策 助力学生成长之路.....	34
【案例 6-4】扎实抓好开学准备工作 坚决守牢校园安全底线.....	34
【案例 6-5】构建“三全六维”德育管理体系.....	35
【案例 6-6】推动四方联动，加强机制建设.....	35
【案例 6-7】“培、带、赛”三环联动，激活班主任专业进阶新引擎.....	37

1. 人才培养

1.1 立德树人

1.1.1 德育教育

始终坚持育人为本、德育为先的教育思路，以促进高素质技术技能人才终身成长、可持续发展为出发点，坚持“为党育人、为国育才，为民办学”，培养出能够满足党和国家需要的人才。北京新城职业学校形成了以“政治化”引领为先，以“德育化”素养为根本，以“知识化”学习为基础，以“技能化”培养为中心，以“人性化”关怀为光辉，以“科学化”机制为保障的“六化”育人理念。在理念的引导下实施“大德育”工程，提升学生思想政治、道德文化、心理健康、安全、法治五维素养，构建了与家、校、企、地融合育人机制，充分挖掘育人要素、统筹育人资源，保障育人效果。北京市现代音乐学校精准实施“三个三”教育策略，全面促进学生健康成长，通过开展“自信、自立、自强”的“三自”教育，塑造学生坚韧品格；实施“懂得诚信、懂得感恩、懂得责任”的“三懂”教育，厚植学生品德素养；落实“学会做人、学会做事、学会生活”的“三会”教育，提升学生综合能力，多管齐下保障学生于愉悦氛围中茁壮成长。

1.1.2 思政课程与课程思政

习近平总书记指出，要“使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应”“挖掘其他课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源，实现全员全程全方位育人”。为深入推进思政课程与课程思政有机结合，科学把握思政课程与课程思政教育教学相统一的基本要求，将其视为培养学生正确世界观、人生观和价值观的重要途径，各学校积极组织思政教师参加市级培训，通过开设系统的思政课程，如中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法制等，引导学生深入理解党的路线、方针、政策，增强国家意识和民族自豪感。北京新城职业学校通过将思政元素融入专业课程，如将家国情怀、社会责任等融入电子商务、信息技术等专业课程，实现了专业课程与思政课程的有机结合。这种教学方式不仅提高了学生的专业技能，还培养了学生的思政素养。北京市现代音乐学校在讲解社会主义核心价值观时，教师结合艺术领域的正能量事迹，如艺术家们为公益事业创作的感人作品，让学生深刻理解核心价值观在艺术创作和社会生活中的体现。

【案例 1-1】思政赋能课堂，大赛竞绽芳华

北京新城职业学校在北京市教育委员会举办的 2024 年“激昂青春展风采 强国有我新征程”职业学校学生讲思政课比赛中，《中国花样游泳 信念之光 梦想之舞》《运河文化映青

山，共话时代新征程》《怀鸿鹄之志，展骐骥之跃》三个作品均获得三等奖。比赛不仅锻炼了学生们的研究能力、表达能力和团队合作能力，也坚定了他们的理想信念，增强了社会责任感和历史使命感。学校以比赛为契机，加强思政课教学改革创新，不断提升思政课的针对性和吸引力，推动思政课高质量发展，为培养更多德才兼备的高素质技术技能人才贡献力量。



图 1-1 北京新城职业学校学生讲《中国花样游泳 信念之光 梦想之舞》思政课

【案例 1-2】开设研学实践类课程，启蒙“职业理想”

北京新城职业学校不断探索文旅融合时代下，“教学+研学”相融合的课程体系，将爱国主义教育、优秀传统文化、科技创新、职业体验等融入其中，在参与、体验、调研中感受职业教育的魅力，多维度提升职业人才素养。2024年5月组织学生开展主题为“走进大国重器 传承工匠精神”研学活动，感受大国“匠人”精神，读懂大国制造背后的文化底蕴，激发学生的爱国热情及民族自豪感。让中职学生在“开放式课堂”中勇于实践、积极探索，领略大国重器的雄威，树立大国工匠的理想。



图 1-2 北京新城职业学校研学活动照片

【案例 1-3】积极探索艺术课程与课程思政相融合

北京市现代音乐学校积极探索各类专业课程与思政教育的有机融合。艺术专业课教师深入挖掘专业课程中的思政元素，将爱国情怀、工匠精神、职业道德等融入到教学内容中。音乐课程中，在教授音乐理论与演奏技巧的同时，教师积极引导学生赏析经典红色歌曲。如《义勇军进行曲》，通过深入剖析歌曲创作的时代背景、词曲作者的爱国情怀以及歌曲所蕴含的不屈精神，让学生深刻体会到民族危亡时刻音乐所激发的强大凝聚力和感召力，激发学生的爱国热情，增强民族自豪感；在欣赏民族音乐作品《茉莉花》时，教师详细讲解其独特的音乐风格、流传地域以及背后所承载的中国传统文化底蕴，使学生感受到民族音乐的博大精深，进而提升文化自信，自觉肩负起传承和弘扬民族文化的重任。在舞蹈课程中，通过排练民族特色舞蹈，让学生了解民族文化的博大精深，增强文化传承意识。学校还定期组织课程思政教学研讨活动，鼓励教师分享经验，共同提高课程思政教学水平。

1.1.2 活动育人

坚持以党的教育方针政策为依据，以市、区文件为指导，以立德树人为育人根本，五育并举为实施途径，联合高质量美育资源，组织学生积极开展形式多样的活动。结合庆祝新中国成立 75 周年等活动，开展“新时代新职业新工匠”演讲比赛，“新城歌声嘹亮 唱响时代旋律”红五月合唱比赛，“我在劳动中成长”征文比赛，“粮”全其美、食之有“稻”主题班会活动，“阅读马拉松”读书活动，“宪”护未来、“法”润我心安全教育活动，“丹心筑梦，桃李有言”教师节主题活动，“学会感恩 做有爱心之人”感恩教育活动和文明礼仪之星评选等十余项比赛和主题教育活动，培养学生的爱国精神、工匠精神和社会责任感，加

强学生思想政治教育。开展通州区中职管理育人演讲比赛，参加市区级思政课教师基本功大赛，持续深化思政课教学改革，推动思政课建设内涵式发展。

【案例 1-4】五育并举，活动育人

开展社团活动，提升育人实效。北京新城职业学校有 8 类艺术社团，包括玉之声合唱团、小合唱、篆刻、新视觉、古筝、绘画、舞蹈及话剧社团，每周两次社团活动，定期进行文明风采，每年毕业季进行社团成果展示，呈现一场精彩的视觉盛宴。此外，学校设有轮滑、毽球、跑步、投掷团等各项学生社团，为学生身体素质的提升搭建各项平台，通过社团赋能、活动育人，学校社团活动开展异彩纷呈。

构建“创·劳”育人框架，打造创意劳动新场地。北京新城职业学校根据劳动教育项目内容，统筹整合校内外劳动教育资源，将专业技能与创新设计项目相结合，通过劳动实践活动让学生掌握专业技能和技巧，增强专业技术与实际工作相结合的经验，为就业和职业发展提升竞争力，实现以技能展优势，以劳动促发展。其中保育员专业的劳动教育项目“创意花窗”获得全国青少年“未来工程师”博览与竞赛冠军。



图 1-3 “创意花窗”赛项荣获全国冠军

【案例 1-5】探索志愿服务专业化、制度化、品牌化

2023 年 9 月北京新城职业学校成立了“剧光灯”志愿服务队，成员来自“舞台设计与制作专业”国家大剧院台湖舞美艺术中心订单班的学生。2024 年“剧光灯”志愿服务队多次前往国家大剧院台湖舞美艺术中心开展志愿服务活动，为国际舞美论坛、国家大剧院院庆

等大型活动提供支持。为更好地服务社会，志愿服务队开始探索志愿服务专业化发展道路，定期邀请国家大剧院台湖舞美中心专家到校进行指导、组织成员参加专业培训以及与其他高校或机构的志愿服务团队交流经验等。舞台设计与制作专业订单班因其独特的教学模式和实践机会而备受关注，“剧光灯”志愿服务队服务质量也得到不断提升，成员的专业技能得到了显著增强。



图 1-4 “剧光灯”志愿服务队走进国家大剧院台湖舞美艺术中心

1.2 专业建设

通州区高度重视中等职业教育专业建设，坚持立足服务地方经济社会发展与重点产业、战略新兴产业发展的趋势，规划专业建设方向，培养适应副中心建设需求的专业技术人员。现有 18 个中职专业（北京新城职业学校 12 个、北京现代音乐学校 4 个、通州区培智学校 2 个），涉及电子与信息、旅游、文化艺术、财经商贸、教育与体育、交通运输、医疗卫生、新闻传播、公共管理与服务九个专业大类，对应城市副中心文化创意、旅游服务、文化艺术等重点产业，为城市副中心建设发挥着积极作用。

1.2.1 专业对接产业发展

专业设置主动对接副中心支柱产业和战略新兴产业，满足产业结构调整和转型升级的需要。北京新城职业学校对接副中心重点产业，重点打造了三大专业群，对接数字经济领域打造文化创意产业专业群（数字媒体技术应用、计算机应用专业），对接文化旅游产业打造旅游服务产业专业群（旅游服务与管理、娱乐设施运营与维护、中餐烹饪、西餐烹饪专业）和文化艺术产业专业群（钢琴调律、舞台艺术设计与制作专业）。树立专业群建设服务区域经济的“统一发展理念”，利用政策优势、区位优势和资源优势，以需求为导向，进一步优化专业结构，提高专业设置、课程设计、人才培养等方面与社会生活、产业发展的契合度。

表1 专业详情

专业大类	专业类别	专业名称	学制(年)	转段学校(后两年)	高职衔接专业名称	对应重点产业	对应重点功能区
电子与信息大类	计算机类	数字媒体技术应用	3+2	北京财贸职业学院	影视多媒体技术	数字经济	张家湾设计小镇
		计算机应用	3+2	北京经济管理职业学院	计算机网络技术		国家网络安全产业园
旅游大类	旅游类	旅游服务与管理	3+2	北京财贸职业学院	旅游管理	文化旅游	文化旅游区
		娱乐设施运营与维护	3+2	北京信息职业技术学院	机电一体化技术		
	餐饮类	中餐烹饪	3+2	北京农业职业学院	食品检验检测技术		
		西餐烹饪	3+2	北京农业职业学院	食品检验检测技术		
文化艺术大类	表演艺术类	钢琴调律	3+2	北京戏曲艺术职业学院	钢琴调律	台湖演艺小镇	台湖演艺小镇
		舞台艺术设计与制作	3+2	北京戏曲艺术职业学院	舞台艺术设计与制作		
财经商贸大类	电子商务类	电子商务	3+2	北京经济管理职业学院	电子商务	商务服务	运河商务区
教育与体育大类	教育类	幼儿保育	3+2	北京青年政治学院、北京财贸职业学院、北京汇佳职业学院	学前教育		
交通运输大类	道路运输类	汽车运用与维修	3+2	北京交通运输职业学院	汽车检测与维修技术		
医药卫生大类	健康管理与促进类	婴幼儿托育	3+2	北京青年政治学院、北京财贸职业学院	婴幼儿托育服务与管理		

【案例 1-6】专业与副中心产业紧密对接

在通州区中职专业设置和人才培养上，始终与产业发展紧密对接。北京新城职业学校与北京环球度假区、欢乐谷等知名企业签订了战略合作协议，开设了“旅游服务与管理”订单班。学生在校期间定期到企业进行实训学习，了解企业文化 and 行业需求，为将来的就业打下坚实基础。北京新城职业学校与国家大剧院台湖舞美中心、星海钢琴集团等企业合作，共同培养高素质的艺术人才，企业为学生提供实训和就业机会，与学校共建实习实训基地，并参与人才培养方案的制定和课程体构建，确保人才培养与产业发展需求的高度契合。



图 1-5 国家大剧院、台湖舞美艺术中心专业老师进校宣讲

1.2.2 专业设置调整

根据区域产业结构调整和人才需求，专业设置进行调整和完善。**一是**为落实蔡奇同志到台湖演艺小镇调研作出的“支持新城职业学校开设艺术类特色专业，与国家大剧院、环球主题公园合作定向培养学生”重要指示，2023年增设“舞台艺术设计与制作”专业和“钢琴调律”专业，2025年9月将迎接第三批学生。两专业瞄准副中心及演艺小镇人才需求，就业创业前景好，深受学生喜欢。**二是**为适应未来社会托育人员需求增加，保育人员需求减少的趋势，2024年北京新城职业学校新增设“婴幼儿托育”专业，为副中心培养服务于婴幼儿托育领域的工作者和专业人员，未来做好副中心紧缺人才输出。**三是**填补通州区智障学生高中阶段职业教育的空白，2022年通州区培智学校增设“现代家政服务与管理”和“中西面点”专业中职班，目前有学生42人，设置中西式面点制作、家居清洁、衣物洗涤与收纳等课程，让智障孩子掌握一技之长，帮助孩子适应社会和融入社会。**四是**做好专业设置规划，持续优化专业结构，从产业结构、就业结构、教育结构等多维度分析新专业设置的必要性和迫切性，提高契合度，服务新兴产业发展。

1.2.3 专业人才培养方案调整

随着专业设置的调整，对人才培养方案也进行了全面优化。如：幼儿保育专业的人才培养方案更注重培养学生的专业技能和职业素养，通过幼儿园实践、工学结合等方式，让学生在实践中掌握幼儿保育的基本理论和技能。钢琴调律和舞台艺术设计与制作专业的人才培养上，更注重理论与实践的结合，为学生配备实训室和实训设备，如钢琴调律实训室、舞美实训室等，为学生提供真实的工作环境。依托市级支持计划和市级职业教育教学专业建设指导委员会，北京新城职业学校积极落实与高职院校的“手拉手”办学机制，与北京青年政治学院、北京交通运输职业学院等8个“特高”高职院校合作开展“3+2”中高职衔接办学，无缝衔接。此外，学校还与企业合作，共同制定人才培养方案，通过订单式培养、工学交替、志愿者服务等方式，提高学生的实际操作能力和职业素养。

1.3 课程建设（含教材建设）

1.3.1 课程改革与调整

通州区坚持把课程建设工作摆在突出位置。各职业学校根据人才需求和专业特点，依据人才培养方案对课程结构进行科学调整，更新淘汰过时知识，吸纳行业、企业新理念、新技术、新工艺，建立课程动态调整机制，定期评估课程实施效果，根据需求变化和学生反馈，及时调整课程内容和设置。学校积极探索“以岗定课、以赛促课、以证融课”融通教学模式，深入行业企业调研人才需求，对核心岗位进行分析，根据实际工作岗位的需求和标准设置教学内容，实现岗位需求与课程内容的紧密结合。

北京新城职业学校积极响应北京市教委关于深化基础教育课程教学改革的号召，启动了全面的课程改革计划。学校根据不同专业的需要，注重加强基础知识教育，培养学生综合素质，提高基础知识运用能力。公共基础课方面，学校强化思想政治、语文、历史等国家统编教材的使用，确保学生具备扎实的文化基础。专业课方面，学校实行理实一体式培养，既注重学科专业基础知识积累，又分项目以模块式推进实训内容，注重个性发展，强化实践教学。汽修、保育、电商、数媒、娱乐设施等专业课程教学中，适时适度融入技能大赛相关内容，汽修利用虚拟仿真软件、电商与1+X考证相融合，并通过撰写活页式教材等手段和形式，优化课程内容。

北京市现代音乐学校对课程体系进行全面梳理与优化，满足学生多样化的学习需求，为培养高素质艺术人才提供有力支撑。器乐部推出的铜管Big Band集训课程和新民乐合奏训练，拓宽了学生的专业视野；声乐表演部通过模拟考试和校内演出，有效提升了学生的声乐技巧和综合能力。现代歌舞部通过街舞大赛和校内外演出，丰富了舞蹈课程内容，增强了学生的舞台表现力。播音专业紧跟时代步伐，优化课程内容，融入新媒体元素，加强实践教学，提高了学生的播音技能。学校还注重课程思政建设，将思想政治教育融入课堂教学，引导学生树立正确的艺术观和价值观。此外，学校积极组织各类学术讲座和交流活动，促进师生间的学术探讨与经验分享。

【案例 1-7】器乐学部推陈出新 开设前沿课程

北京市现代音乐学校对器乐学部的专业课程体系进行了全面而细致的梳理与优化。针对各专业人数的分布情况，器乐学部创新性地推行两门前沿性与实用性并重的课程——铜管Big Band集训课程和新民乐合奏训练，该课程在原有乐队合奏课程的基础上进行了升级，融入了更多现代音乐元素和演奏技巧，为学生提供了更广阔的舞台实践机会。新民乐合奏训练

打破了传统合奏课的界限，将民族乐器与现代演奏手法相结合，拓宽了学生的专业视野，激发了学生的学习兴趣和创作灵感。



图 1-6 铜管 Big Band 教学及实践现场

1.3.2 教材建设

通州区职业学校建立了教材选用制度，明确分工、细化程序、强化责任，确保教材选用工作科学、规范、有序。教材选用实行备案审查制度，经学校教材建设管理机构审核后，按照管理权限报市、区教育行政部门备案。中等职业学校思想政治、语文、历史三科，必须使用国家统编教材，其它文化基础课教材均使用国规教材，专业教材均使用行业规范教材。

北京新城职业学校制定了《北京新城职业学校教材工作领导机构》《北京新城职业学校教材管理制度》《北京新城职业学校落实国家和省级教材建设工作要求的实施方案》等相关制度，在教材规划、教材开发、教材选用、教材征订、教材使用等方面严格把关、层层筛选，确保教材的正确政治方向和价值导向。为积极响应教育部关于开发新型活页式、工作手册式教材及配套开发信息化资源的号召，北京新城职业学校电商专业与企业合作开发了活页式教材。教材以工作任务完成的过程为导向，以学生为主体，教师教学为主导，实现了理论教学与实践教学融通合一、能力培养与工作岗位对接合一、实习实训与顶岗工作学做合一的教学理念。

【案例 1-8】 开设电商专业核心课，开发活页式教材

北京新城职业学校开设了网店运营类课程，讲述行业规范与标准，让学生在学好专业基础知识的基础上，更加了解行业的前沿和潮流。这个课程提升了学生的专业技能，为学生未来的职业发展打下了坚实的基础。同时成立了大师工作室，并与企业共同开发撰写了活页式教材《从零开始开抖店》，内容涵盖了电子商务数据分析的基本理论、方法和实践案例。系统讲解了如何在抖音开网店，以及媒体运营的基本理论、策略和实践技巧。教材采用活页式装订，学生在学习过程中，可以根据实际任务需求，随时替换或加减内容，学习完成后保存

相关活页。这种教学方式提高了学生的学习兴趣和效率，学生通过学习掌握新媒体运营的核心技能，为未来的职业发展做好准备。



图 1-7 活页式教材

1.4 教学改革（含数字化教学资源建设）

1.4.1 教学方式、教学手段、人才培养模式变革

通州区职业学校提倡教学方式多样化，实施分层次教学，完善实践教学体系。课堂教学强调“学生主体、教师指导”，引导学生发现问题、分析问题、解决问题。实施小组协作完成的项目式教学法，推动学生自主学习，将学习和应用有机结合起来，提高学生合作能力和问题解决能力，开发其创造性思维和能力。增强课堂教学的互动性和学生学习的主动性。鼓励和引导教师改变重知识轻方法、重知识轻能力的教学理念，全面推广理实一体化教学、混合式教学，推动课堂革命，在教学中构建新型的人才培养模式，以素质教育为内容，以培养创新人才为目标，不断改革教学手段和方法、扩充和更新教学内容，促进学生全面能力成长。

各职业学校积极引入现代化的教学手段，如多媒体教学、虚拟仿真实验等，以丰富教学内容和形式。在数字媒体技术应用专业中，教师利用虚拟现实技术，让学生身临其境地体验数字媒体创作的过程，从而加深对专业知识的理解。北京新城职业学校建立了多个现代化实训室，如电钢琴房、录音室、计算机房等，为学生提供良好的实践环境。

学校积极探索“岗课赛证融通”的专业人才培养模式。通过与企业合作，将岗位需求融入课程设置，让学生在学习过程中接触到实际工作场景。建立完善的实习管理机制，确保实习过程中学生的安全和权益。同时，学校积极组织学生参加各类职业技能竞赛，以赛促学、

以赛促教，让学生有机会锻炼自己的能力和素质。学校还与多家职业技能鉴定机构合作，鼓励和引导学生参加各种职业资格或技术等级认证考试，并提供相应的培训和辅导，为学生提供职业技能等级证书的考取机会，增强学生的就业竞争力。

【案例 1-9】探索“工学结合”式人才培养模式

北京新城职业学校与祥龙博瑞公司合作，探索“工学结合”式人才培养模式。企业根据需求制定培养方案，学校按照方案实施教育教学。学生在校期间定期到企业进行现场教学，毕业后到企业实习。这种合作模式不仅提高了学生的就业率，还为企业输送了技能型人才。



图 1-8 汽修专业学生到北京祥龙博瑞公司实习实践

1.4.2 数字化建设

职业学校高度重视信息化工作平台建设，北京市现代音乐学校教学管理工作通过引进“正方教学管理信息服务平台”，实现教学管理数据化、系统化的模式，通过教学软件的使用及推广，整体教学工作效率得到有效提升，引用“彬宏核心教学区（琴房）管理”软件系统的介入性管理，拉动并加强了学校教学、学生习练、考务、成绩、评教、考务审定等工作的精准核对，对在校生精细化管控，产生了提速、提质的管理实施和事实。引进了“超星学习通”，用于日常教学及期末考试，切实做到线上线下教学及考试相结合，使学生切实学到“同时、同步、同质”的教学内容。

1.5 贯通培养

通州区教委紧抓市教委《支持通州区基础教育质量提升行动计划（2021-2025）》中对职业教育的支持政策，落实“全面增强职业教育对区域发展的支撑作用”工作要求。目前，已建立了中职学校与高职院校的“手拉手”办学机制，北京新城职业学校与北京财贸职业学院、北京交通运输职业学院、北京经济管理职业学院、北京汇佳职业学院、北京信息职业技术学院、北京农业职业学院、北京青年政治学院、北京戏曲艺术职业学院等 8 个“特高”高职院校合作开展“3+2”中高职衔接办学。全部中职专业纳入“3+2”中高职教育无缝衔接，

同时为每个专业设立了市级职业教育教学专业建设指导委员会。学生完成三年职高学习并通过考核后，可转段升入高职院校，通过五年学习实现技能、学历双丰收。自 2014 年开展“3+2”中高职衔接项目以来，已完成 7 届 600 余名学生的转段工作。2024 年 2 月学校对所有“3+2”衔接专业进行梳理对接，沟通调整一体化人才培养方案，向市教委提交了质量检测报告并获得审批通过。

表 2 各专业与高职院校 3+2 贯通培养

中职专业名称	中职专业代码	高职学校	高职专业名称	高职专业代码	立项年份
幼儿保育	770101	北京汇佳职业学院	学前教育	570102K	2015
幼儿保育	770101	北京青年政治学院	学前教育	570102K	2021
幼儿保育	770101	北京财贸职业学院	学前教育	570102K	2018
数字媒体技术应用	710204	北京财贸职业学院	影视多媒体技术	560208	2015
电子商务	730701	北京经济管理职业学院	电子商务	530701	2018
计算机应用	710201	北京经济管理职业学院	计算机网络技术	510202	2019
旅游服务与管理	740101	北京财贸职业学院	旅游管理	540101	2016
汽车运用与维修	700206	北京交通运输职业学院	汽车检测与维修技术	500211	2020
娱乐设施运营与维护	750405W	北京信息职业技术学院	机电一体化技术	460301	2022
中餐烹饪	740201	北京农业职业学院	食品检验检测技术	490104	2021
西餐烹饪	740202	北京农业职业学院	食品检验检测技术	490104	2021
钢琴调律	750217W	北京戏曲艺术职业学院	钢琴调律	550214	2023
舞台艺术设计与制作	750210	北京戏曲艺术职业学院	舞台艺术设计与制作	550218	2023
婴幼儿托育	720803	北京青年政治学院	婴幼儿托育服务与管理	520802	2024
婴幼儿托育	720803	北京财贸职业学院	婴幼儿托育服务与管理	520802	2024

【案例 1-10】探索四维五体转段学业评价体系

北京新城职业学校直面高职院校转段升学考核标准提升的挑战，以数字媒体技术与应用专业为突破口，展开为期三年的转段学业评价改革，成功搭建四维五体转段评价体系。近年，单纯依靠转段成绩作为高职转段考核标准来评价学生，无法精准衡量学生综合能力，使部分学生面临淘汰危机。为此，北京新城职业学校与北京财贸职业学院携手共评，打造全面、公正、透明的评价体系。为保障优生升学、合理分流，打分体系中教学评价占 30%，含平时、期中、期末考试，聚焦出勤、学习态度等表现；德育评价占 30%，由政教处管理，依个人量化考核，设加分、扣分项；岗位实习评价占 10%，由招就办统筹，企业、学校按权重考核；转段考核评价占 30%，依校际方案，含自我介绍、作品展示及答辩，双方教师共同评分。“五体”评价主体多元，涵盖学生自评和班主任、任课教师、实习单位、高职院校教师

评价，以保障评价客观。过程中，教师可按需调整成绩，学校每周反馈，助学生改进。

评价改革成效显著。一是形成多维度、重过程、保透明的评价体系，师生明晰评价依据与结果；二是激发师生动力，教师改进教学方法，提升教育教学质量；三是让学生认清自我，优化能力，降低淘汰率，为学业、职业发展奠基。**评价改革特色鲜明。**一是多维度保障升学公平，减少争议；二是多元评价主体确保客观全面；三是过程性评价利于学校管理与学生积累；四是评价结果即时服务评优。

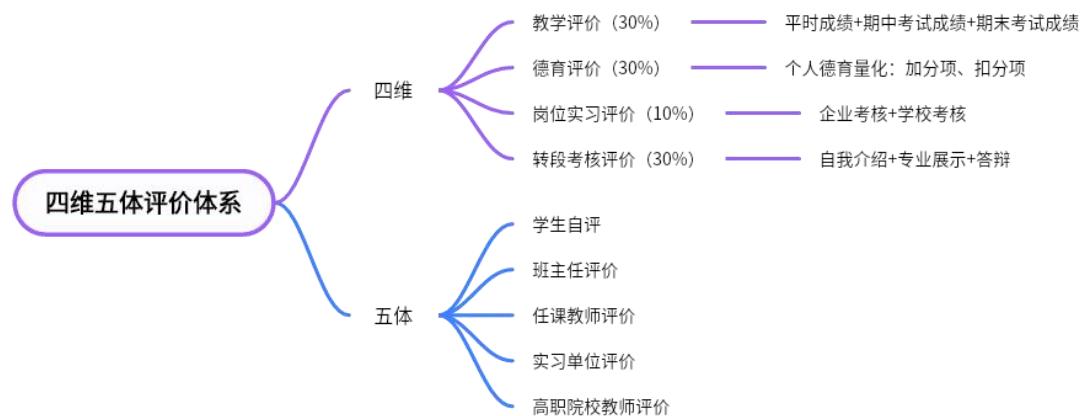


图 1-9 四维五体转段学业评价体系

1.6 职普融通

一是，政策支持。北京市政府出台了一系列政策文件，推动普职融通的发展。例如，在招生制度上进行了改革，允许职业院校通过多种方式招收学生，包括与普通高中联合招生等。为职业教育拓宽了生源渠道，也为学生提供了更多选择机会。**二是，课程体系的融合。**通州区积极探索普职课程的整合与优化，开发一些既符合职业教育特点又能满足学生升学需求的课程。课程注重培养学生的实践能力和职业素养，也兼顾了学生的文化知识学习。**三是，师资队伍加强。**通过培训和交流活动，提高教师的专业水平和教学能力。鼓励普通教育教师到职业院校授课，同时聘请企业专家担任兼职教师，为学生带来实际工作中的经验和案例。

1.7 科教融汇

随着城市副中心产业升级加快，对职业教育的期望越来越高。面对新情况新要求，通州区切实增强职教科学研究，致力于解决科研与教学融合等问题，本学年职业学校教育科研取得了重要的突破。北京新城职业学校积极推进与行业、企业技术研发工作，参与中国汽车维修行业协会制订的《新能源汽车维修职业技能评价规范》应用，并成为团体标准应用试点单位。教师积极参加各项论文评比，获市级奖项 86 人次，获区级奖项 170 人次。19 项课题顺利推进，72 人参与教科研活动。具体如下：

表 3 北京新城职业学校 2023. 9–2024. 8 结题课题信息统计表

序号	主持人	课题名称	课题参与人	课题级别	立项时间	结题时间	课题管理单位
1	耿狄	以学生为中心的中职专业课课堂教学实践研究	邵德玉、王丁丁、李彩霞、李璐、李英玉、林超、刘慧文、李国富、郭静、孙佳萌	市级	2021.12	2024.3	北京市职业技术教育学会
2	曹吉欣	中职英语课课程思政建设研究与实践	熊争光、田贺男、韩雪峰、赵芸、袁永寿、张旭、王丁丁、于迎涛、王敏娜、薛畅	市级	2021.12	2024.3	北京市职业技术教育学会
3	刘慧金 王丽	基于工匠精神的中职学校课程德育创新实践研究——以北京新城职业学校为例	李彩霞、刘晓艳、勾蕊、耿狄、徐艳辉、康桂珍、李璐、曹吉欣、邱亚明熙、梁洁婷、李云、黄倩	国家级	2021.7	2024.9	中国教育发展战略学会德育一体化总课题组
4	李璐	基于“大运河文化”的多专业融合的社团实践研究	崔立琴、张树梅、刘慧文、常莎、李彩霞、赵莹邱亚明熙、郭静、徐树威	市级	2022.7	2024.7	北京市教育学会学术委员会
5	李彩霞	中职劳动教育“家校社企”四维联动模式创新实践研究	王丽、刘晓艳、朱金源、高爱花、贺国炜、耿狄、白艳华、熊争光、刘慧金	市级	2023.7	2024.11	北京市教育学会学术委员会
6	郭静	基于数字博物馆资源的幼儿园美育课程体系的构建与实施	郭静、李彩霞、崔立琴、王丽、林超、徐树威、赵莹、王敏娜、王蛰明、李毕	市级	2024	2024.12	北京学前教育职业教育集团

表 4 北京新城职业学校 2023. 9–2024. 8 在研课题信息统计表

序号	主持人	课题名称	级别	立项时间	研究阶段	课题管理单位
1	王敏娜	通州区中职学校红色文化旅游服务人才培养模块研究	区级	2023	中期	通州区教育规划课题
2	李彩霞	父母婚姻状况对中职生心理健康的影 响及教育对策研究	市级	2023.7.15	结题	北京市职业技术教育学会
3	朱金源	中职汽修专业“岗课赛证”综合育人模式探索与实践研究	市级	2023.7.16	结题	北京市职业技术教育学会
4	王敏娜	北京中职“家校社”协同育人机制的现状调查与改进策略	市级	2023	中期	北京市成人教育学会

		研究				
5	李青	红色文化资源融入中职学校党建工作的实践研究	市级	2023	中期	北京市教育学会普教系统党的建设专业委员会秘书处
6	刘晓艳	中职生创新思维培养的实践研究——以通州区中职学校为例	市级	2024	中期	北京市创造教育学会
7	成黎	“健康中国”背景下中等职业学校体育与健康教育融合的机制研究	区级	2024	中期	通州区教育规划课题

【案例 1-11】以专利为翼 助科教融合腾飞

积极响应国家科教融汇号召，鼓励教师积极参与科研创新。2024 年，北京新城职业学校教师获得 2 项实用新型专利，北京市现代音乐学校器乐学部主任罗超文获得 3 项专利授权，其中包括 2 项发明专利，如“新型镲片延音链”，该专利在打击乐领域实现了重大突破，成功应用于“鼓侍”品牌生产中，改变了行业传统，提升了产品竞争力。此外，罗超文获得实用新型专利“镲片陈列架”，该专利有效解决了学校实训设备中镲片存放和取用不便的问题，提高了实训教学效果，同时也为乐器制造企业提供了有益借鉴。这些专利成果的转化与应用推动了职业教育的创新发展，实现了教育与产业的共赢。

表 5 北京新城职业学校 2023-2024 专利情况统计表

序号	实用新型名称	专利权人	发明人	专利号	授权公告号	授权公告日
1	一种移动式光伏发电装置	北京汇智众汽车技术研究院	许建忠、严贵僧、高朋、刘晓攀、李维年、耿狄、李英玉、王丁丁、刘超、刘泽伸	ZL2023 2 2471005. X	CN22085 7957 U	2024 年 04 月 26 日
2	一种腹带式消防装置	北京汇智众科技有限公司	许建忠、孙大庆、李维年、耿狄、李英玉、张翔、牛光辉、杨文芳、崔翠红	ZL 2023 2 3190306. 1	CN 2216557 03 U	2024 年 09 月 06 日



图 1-10 罗超文专利证书

【案例 1-12】通过课题研究推进心理健康教育工作

近年来国家高度重视中职生心理健康情况，针对父母婚姻状况成为影响青少年心理健康的重要因素问题，北京新城职业学校教师李彩霞主持申报北京市职业教育学会课题《父母的婚姻状况对中职生心理的影响研究》。研究通过发放调查问卷和访谈，探究了父母婚姻状况对中职生心理健康的的具体影响机制和作用路径，明确了“父母关系良好、父母关系失和、丧亲、父母离异、父母离异后重组家庭”等不同的父母婚姻状况中职生的心理健康现状。目前该研究成果已经在学校班主任培训会上分享和推广，可以帮助班主任筛查班级中可能存在心理健康问题的学生。



图 1-11 市级课题《父母的婚姻状况对中职生心理的影响研究》

【案例 1-13】虚拟技术融入，点亮播音教学路

北京市现代音乐学校播音专业的虚拟演播室技术实现了教学与科技的完美融合。该技术

通过计算机图形与实时视频合成，让学生播报画面与虚拟背景无缝对接，仿佛置身于新闻直播间、晚会现场。这一创新教学工具打破了传统场地限制，激发了学生的创意与兴趣。学生不仅能掌握前沿技能，在虚拟环境中实践播报技巧，还能自由探索不同场景，将所学知识与现代科技紧密结合，为未来的播音方向的学习打下坚实基础。



图 1-12 播音专业的虚拟演播室

1.8 创新创业

坚持双创课程与专业课程融合、双创实践与专业实习融合，提升学生双创能力。新城职业学校电商专业以淘宝创业为主线，设置网络营销、网页设计等专业课程，使高三学生均能开淘宝店，培养出创业成功者。学校将“双创”教育融入专业与文化教育全程，采用“广谱式”“体验式”“选拔式”“实战式”模式，成立创新创业兴趣小组，让学生提出点子，师生共同打磨。

1.9 技能大赛

通州区职业教育始终坚持以参赛为抓手，提高人才培养质量，2024年师生参加技能大赛成绩优异，京郊联盟教师教学能力比赛中，两位老师分别荣获一、二等奖。北京市职业院校教师教学能力大赛中，5个团队参赛4个获奖。其中汽修团队获得一等奖；英语、旅游、保育获得三等奖。北京市职业院校学生技能大赛中，汽修、电商运营、幼儿保育、电子电路、旅游服务五个团队共获奖项7个。“创意花窗”赛项获全国青少年未来工程师大赛两个一等奖。通武廊职业学校技能大赛中，八项学生赛及思政课教师基本功、班主任基本功、数学教师基本功三项教师赛，获一等奖2名，二等奖9名，三等奖9名，优秀指导教师奖4名，指导教师奖29人次。

北京市现代音乐学校获得多个国际比赛奖项，在中国国际青少年音乐比赛（上海站）决赛中荣获电子管风琴少年B专业组一等奖，在“美得理”杯2024首届青少年电子键盘&电子鼓演奏大会全国总展演中获得金奖，在亚太地区电子键盘比赛选拔赛（线上赛区）电子管风

琴现代赛场少年 B 组中获二等奖，在 2024 亚太地区电子键盘国际比赛中获一等奖，在韩·中国际声乐比赛中获得流行演唱中学组北京赛区初赛一等奖 3 个，并在韩国总决赛中分别获得音乐剧组一等奖第一名、一等奖第二名、流行组第一名。

【案例 1-14】配音技能大赛 促职教成果呈现

2024 年 5 月，北京市现代音乐学校在北京市职业教育宣传月活动中举行了“疯狂大饼秀”配音技能大赛。大赛共呈现了 19 个优秀作品，涵盖国内剧、动画片、游戏、纪录片等多种类型，如《夏洛特烦恼》《甄嬛传》《米奇妙妙车队》等经典作品。学生现场献艺，展现配音的特殊魅力。活动邀请多位业界嘉宾担任评委，最终评选出最佳主持人、最佳人气奖等多个奖项。此次活动展示了播音主持专业学生的配音技能，体现了职业教育人才培养的显著成果。学生通过活动丰富了实践经验，拓宽了专业视野，为职业发展奠定了坚实基础。



图 1-13 “疯狂大饼秀”活动现场

【案例 1-15】“孩子们的乐队大擂台”，现代音乐学校载誉归

由中国儿童文学研究会儿童歌曲创作委员会主办，中国大众音乐协会、中国儿童文学研究会指导的 2024 “孩子们的乐队大擂台”活动中，北京市现代音乐学校凭借卓越的教学实力和学生的出色表现荣获“优秀节目指导单位”称号。本次活动吸引了众多热爱音乐的青少年儿童参与，北京市现代音乐学校的学生乐队“狂野自行车乐队”以其精湛的技艺和独特的创意脱颖而出，展现了学校在音乐教育领域的深厚底蕴。



图 1-14 荣获优秀节目指导单位称号

【案例 1-16】张恩同：以音乐佳绩 为校增光添彩

张恩同，2022 级音乐表演专业学生，他在音乐技能方面展现出了卓越的才华。从 2022 年“美得理杯”全国青少年键盘器乐大赛电子管风琴少年 C 组的选拔赛一等奖、决赛金奖，到 2024 年在多个高级别比赛中屡获佳绩，如亚太地区电子键盘比赛的奖项、中国国际青少年音乐比赛（上海站）电子管风琴少年 B 专业组一等奖。2024 年张恩同通过了“雅马哈国际双排键演奏 5 级证书”。他赢得荣誉的同时，更激励着更多同学积极参与技能学习与比赛，追求卓越。

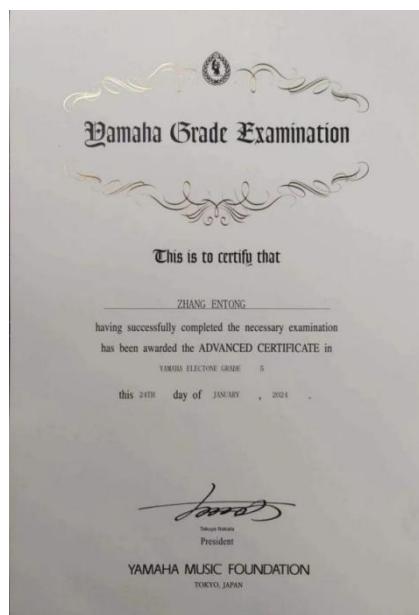


图 1-15 张恩同雅马哈国际双排键演奏 5 级证书



图 1-16 张恩同参加中国教育电视台《风华少年》节目

【案例 1-17】万珂鸣夺冠金话筒，彰显艺教卓越成就

北京市现代音乐学校 2022 级播音与主持专业学生万珂鸣在 2024 “未来金话筒” 全国主持人大赛中，荣获高中组赛事解说方向的冠军。比赛过程中，她展现了卓越的语言能力和舞台风采，凭借清晰的逻辑思维、灵活机智的应变能力以及沉稳自信的台风，赢得了评委一致好评，最终摘得桂冠。她的获奖激励了更多怀揣梦想的年轻人勇敢追求自己的目标，展现了通州区职业学校艺术教育的卓越成果。



图 1-17 万珂鸣在 2024 “未来金话筒” 全国主持人大赛高中组赛事解说方向荣获冠军

1.10 培养质量

2024 年度，通州区职业高中应届毕业生 265 人，升学 238 人，就业 2 人，月平均收入 4500 元。毕业去向落实率 100%，升学率 89.8%，毕业生满意度为 97.52%，用人单位满意度为 100%。在 2024 年高考中，北京市现代音乐学校 48 名毕业生中有 39 名成功考入国内外知名大学。

名艺术类高等学府，升学率 81.25%。近年极少量学生选择就业，其中有选择学校推荐的就业岗位，也有自主选择就业岗位

【案例 1-18】从中职升高职 奋进学前教育征程

北京新城职业学校 2024 届幼儿保育专业学生贾宇涵，在校期间连续两年荣获北京中等职业教育政府奖学金，连续三年获得三好学生的称号。在通州区定海园幼儿园实习期间，组织手工课堂、户外活动都做得游刃有余，获得优秀实习生荣誉。2024 年 9 月，她凭借扎实的专业基础和出色的面试表现升入北京青年政治学院学前教育专业提优班，她带着对学前教育事业的满腔热忱，怀揣着梦想与追求，在专业学习的道路上砥砺前行，持续提升自己的专业技能，立志为学前教育领域贡献自己的力量。

2. 服务贡献

2.1 服务行业企业

通州区职业教育坚持育训并举，鼓励学校在高素质人才培养、技术服务、职工培训等方面服务行业企业发展。紧密结合副中心数字经济、现代金融、先进制造、商务服务、文化旅游、现代种业六大重点产业，2024年承接通商集团青年拓展培训、新闻中心网宣员培训、国资委系统党员轮训班、区民政局党员培训班、第四稽查局信息调研培训班、区卫生健康系统中青年党员干部党性教育培训，提升学员专业技能，助力行业企业发展。北京市现代音乐学校与多家企业深度合作，共同培养专业娱乐演艺人才，还积极参与各类文化活动，为城市副中心文化多样性增添色彩。

【案例 2-1】牵手国家大剧院 打造副中心文化 IP

2024 年是北京市现代音乐研修学院连续第四年与国家大剧院合作，发起并承办台湖爵士音乐节。北京市现代音乐学校作为北京现代音乐研修学院附属中学，近百名学生积极参与活动，两支优秀乐队登台演出。此次活动吸引了大量观众的关注和众多媒体的报道推广。这项校企合作活动为艺术学生搭建了高规格实践平台，也是副中心职业院校发挥资源优势，主动承担社会重任，助力打造首都和城市副中心文化新地标、新 IP，推动首都文化建设发展的重要举措。



图 2-1 2023 级学生在台湖爵士音乐节现场



图 2-2 学生代表在音乐节现场接受电台采访

【案例 2-2】国资委系统党员轮训班

为学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，扎实开展党纪学习教育，引导广大党员深刻领悟“两个确立”决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，在真学真懂真信真用、深化内化转化上持续用力，发挥国资国企在副中心建设中的重要作用，北京新城职业学校承办开展通州区国资委系统党员轮训班，参培人数 110 人。



图 2-3 通州区国资委系统党员轮训班

2.2 服务乡村振兴

在乡村振兴的大潮中，文化振兴是不可或缺的一环，通州区中等职业教育一直以服务城市副中心经济社会发展为己任。北京市现代音乐学校积极响应国家号召，将文化惠民与乡村振兴紧密结合，成功举办了“动听梨园”燃情歌会，这项创新性的文化活动不仅丰富了通州市民的文化生活，更为乡村振兴注入了新的文化活力。

【案例 2-3】“动听梨园”歌会助力乡村振兴，音乐文化盛宴燃情上演

5月28日，“动听梨园”燃情歌会将在北京市现代音乐学校举办，此次活动是北京现代音乐研修学院及北京市现代音乐学校服务乡村振兴的重要项目之一，旨在通过音乐搭建起城乡文化交流的桥梁，为乡村振兴贡献力量。“节奏的乐趣”亲子音乐体验环节，数十组家庭走进鼓教室，亲身体验爵士鼓的魅力，孩子们在欢乐中感受音乐的节奏与韵律；“爵士舞台”上，学校爵士乐队为观众带来一场充满活力和创意的现场演出，赢得阵阵掌声；“走进展览馆”活动让观众穿越时空隧道，领略中国现代音乐的流金岁月，增强了民众的文化自信。



图 2-4 “动听梨园”演出现场



图 2-5 观看“动听梨园”演出的社区群众



图 2-6 爵士鼓亲子体验

2.3 服务地方社区

通州区职业学校充分发挥教育资源优势和技能培训、继续教育功能作用，承担大量社会培训任务，深化产城教融合，服务副中心经济发展。2024年承接开展通州区新闻中心网宣员培训，科级干部任职培训，信访工作暨人民建议征集工作培训，城市副中心新一轮干部“知识更新计划”专题班，事业单位新入职人员初任培训，区民政局党员培训，第四稽查局信息调研培训，香河县年轻干部培训，共计培训7594人次。

【案例 2-4】通州区事业单位新入职人员初任培训

根据《事业单位人事管理条例》（国务院令第652号）和《事业单位工作人员培训规定》（人社部规〔2019〕4号）相关要求，结合通州区实际，通过培训使事业单位新聘用人员全面提升政治理论素养和法律素质，增强大局意识、公仆意识和责任意识，掌握岗位必备知识，尽快完成角色转变，为北京城市副中心建设做好保障。北京新城职业学校承办通州区2024年事业单位新入职人员初任培训班，参培人数162人。



图 2-7 通州区事业单位新入职人员初任培训

2.4 服务区域合作

为贯彻落实党中央、国务院提出的“京津冀协同发展”国家战略，培养更多更优型技术技能人才服务区域经济发展，自 2023 年签署《通武廊三区市教育高质量发展合作协议》以来，三地资源共享、研训协同、师生交流、共促发展。2024 年开展了多项活动。**一是**通武廊三地共同启动“一技在手 一生无忧”2024 年职业教育活动周；**二是**通武廊三地六校共同举办第四届通武廊职业学校技能大赛；**三是**举办通武廊职业教育座谈会，围绕三地职业教育改革发展现状与形势，通武廊协同发展与资源共享，学校办学思路与发展困惑等方面进行了深入交流；**四是**42 名香河县年轻干部到北京新城职业学校参加培训，加强了通区委组织部和香河组织部之间的交流，推动了京冀协同发展；**五是**通州区与大厂职教中心开展京津冀合作，上半年接收一名教师到新城职业学校跟岗学习。

未来，职业教育联盟努力拓展区域教育协同的新领域、探索新赛道，持续增进区域间职业教育交流，促进京津冀三地职教水平提升。

【案例 2-5】京津冀合作举办第四届通武廊职业学校技能大赛

2019 年通武廊三地职业学校成立职业教育联盟，每年联合组织通武廊职业学校教育教学能力比赛。2024 年 5 月 21 日至 30 日举办了第四届通武廊职业学校技能大赛，通武廊三地六校共计 300 名师生参赛。比赛设置 11 个赛项，其中北京新城职业学校承办两个赛项，46 名师生参赛，获得一等奖 3 人次，二等奖 14 人次，三等奖 13 人次。未来，三地将继续提升大赛的规模、水平和社会影响力，努力将大赛打造成培育京津冀地区技能人才的口碑品牌，为经济社会发展提供高素质技能人才保障。



图 2-8 2024 年“丹佛斯”杯通武廊技能大赛在北京新城职业学校盛大开幕

3. 文化传承

3.1 传统文化传承

通州区教委始终把优秀传统文化传承作为教育工作的重点任务，号召学校将优秀传统文化融入教育教学，激发广大学生对传统文化的热爱，提高学生的文学素养和审美情趣。北京新城职业学校组织“诗词诵读经典”活动，增强学生对中华优秀传统文化的认同感和自豪感，开展“弘扬劳动精神 传承非遗文化”主题劳动实践活动，结合学生专业特点，将剪纸、沙包制作、创意花窗作为重点项目，将传统的手工艺术与现代美学相结合，让学生在实践中感受到非遗的独特魅力，身临其境地感受到文化的内涵与气质。

【案例 3-1】探寻古迹诵华章，北音学子获殊荣

在首都文明办主办的“探寻古迹·礼赞祖国”2024 年北京市中小学生朗读比赛中，北京市现代音乐学校的学子们凭借出色表现取得了优异成绩，吕承希同学荣获一等奖，播音与主持学部主任伊楠获得最佳指导老师奖。



图 3-1 学生在“探寻古迹·礼赞祖国”朗诵比赛获一等奖



图 3-2 教师在“探寻古迹·礼赞祖国”朗诵比赛获最佳指导教师

【案例 3-2】北京市现代音乐学校参加“阅读北京”年度盛典活动

2024 年 11 月 21 日，以“终身阅读，共筑精神高地”为主题的“阅读北京”年度盛典在首都图书馆 B 座首图剧场盛大举行，吸引了广泛关注。北京市现代音乐学校学子们携手国家一级演员杜宁林、张秋歌等多位重量级艺术家，共同演绎了节目《共筑精神高地》。此次活动是学子展现才华的舞台，更是文化传承与创新的生动实践，为文化创城注入了新的活力。



图 3-3 阅读北京活动《共筑精神高地》节目

3.2 红色文化传承

通州区鼓励各职业学校充分挖掘区域红色资源，传承红色基因，深化爱国主义教育，紧紧围绕培养“德技双修、知行合一”高素质技术技能人才目标，把红色文化引进校园、融入活动、走进心灵，树立红色文化资源教育品牌。北京新城职业学校在校内开设“传播红色文化、牢记初心使命”专题宣传栏，通过电子屏、黑板报、校园广播、校园公众号等阵地对学生进行爱国爱党、革命传统、社会主义核心价值观教育，营造传承红色文化的浓厚氛围；开展“唱响红色经典，弘扬时代主旋律”红五月和“铭记历史 唱响未来”纪念一二九运动班级合唱比赛、“传承红色精神”故事演讲比赛、“红色景点”讲解活动等，让学生近距离接触红色文化，深刻领悟革命精神内涵，将红色基因融入血脉，传承红色文化，做新时代的好少年。

【案例 3-3】党建引领 红色文化润校园

北京新城职业学校深挖红色文化育人元素，构建全员、全过程、全方位“三全育人”体系。以市级党建课题“红色文化资源融入中职学校党建工作的实践研究”引领方向，开展“红五月”和“一二九”合唱比赛，用歌声向经典致敬、为英雄歌唱，激发学生爱国主义情感，促进班级凝聚力和团队合作精神的提升；开展“红色景点”讲解活动，让学生们走出课本，近距离接触红色文化，深刻领悟革命精神内涵，将红色基因融入血脉，传承红色文化，争做新时代的好少年。学生在愉悦的氛围中获得知识、增长才华、锻炼自身，更好地促进学校“红色”德育目标的实现。



图 3-4 纪念“一二·九”运动合唱比赛

4. 国际合作

助力“一带一路”建设，为职业学校搭建中外师生交流平台，提升中职教育国际影响力。

《北京城市副中心（通州区）“十四五”教育事业发展规划》指出：通州区将进一步优化国际教育资源布局，加大国际教育供给，借鉴国际教育评价体系，探索具有副中心特色的办学模式、教育结构和育人模式。支持学校在课程建设、育人模式、办学机制等方面开展创新探索，激发办学活力，全面提升副中心国际化教育服务水平。

通州区中等职业学校积极参与国际教育交流活动，拓展国际交流“朋友圈”。一是在教育教学中注重提升学生的人文素养。北京新城职业学校“灵翔”舞蹈团在台湖文化艺术节开幕式上演艺敦煌舞“丝路画壁”，学生在艺术展示中感受丝路之旅的深刻意义。二是积极参与国际性职业大赛，以赛促学促提升。参加第一届和第二届“丝路工匠”（北京杯）国际技能大赛、第二届“博导杯”中泰职业院校创新创业国际邀请赛，学校及师生均获得奖项，2024年参加“丝路春晖杯”直播电商运营竞赛荣获二等奖。

为助推中泰职业院校培养适应数字经济发展需要的复合型技能人才，助力中泰人文和经贸交流与合作，探索“中文+职业技能”专项人才的有效培养路径，参加了清迈大学孔子学院继续联合泰国职业教育委员会、全国职业教育教学指导委员会（中国）、“一带一路”电商谷项目发展理事会、北京博导前程信息技术股份有限公司、泰国新诺泰教育科技公司共同主办第二届“博导杯”中泰职业院校创新创业国际邀请赛。通过与国际职业学校交流，提升师生国际素养，培养全面发展的职业技能人才。



图 4-1 丝路工匠比赛获奖

5. 产教融合

5.1 校企双元育人

统筹整合政校行企资源，深度推进校企合作、产教融合，联合行业企业参与职业教育办学。向国家大剧院台湖舞美艺术中心、北京星海钢琴集团、北京世纪华侨实业有限公司欢乐谷分公司、北京祥龙博瑞汽车服务（集团）有限公司、北京华美创艺文化发展有限公司的5位企业专家颁发聘书。在北京新城职业学校挂牌“国家大剧院台湖舞美艺术中心人才培养基地”和“星海钢琴有限公司人才培养基地”。中餐专业“姜波大师工作室”实训室挂牌成立，聘请吴华侠、姚龙两位中式烹饪大师，建设专兼结合大师级领军团队，推进民俗美食技艺传承。

进一步深化校企合作，推进订单班专业发展，组织学生定期到企业进行实地学习，校企合作单位的专家定期到北京新城职业学校开展讲座和培训指导，探索打造精品专业。为学生搭建实习平台，组织122名学生到6家合作企业实习，与幸福里幼儿园、台湖幼儿园、定海园幼儿园、祥龙博瑞4S店、北京欢乐谷、遇上创意中国菜等众多企业及多所幼儿园合作，共谋发展、共育技能人才。

【案例 5-1】携手校企合作，共筑产教融合新生态

为切实强化学生的实践能力，提升专业素养，促使理论知识与实际操作深度融合，2024年5月至6月，北京新城职业学校组织2024届毕业生进行岗位实习活动，共有217位同学参与。学校采用统一实习与自主实习双轨并行模式，精心组织了涵盖6个专业的大规模统一实习。实习期间，六个实习点均有校级领导负责，班主任在级部主任的带领下，协同多名任课老师深入各实习一线。学校时刻关注学生动态，悉心指导实践操作，与用人单位沟通协商，为实习全程保驾护航。经过实习，学生专业技能显著提升，实践经验愈发丰富，同时赢得用人单位的广泛赞誉，22名学生荣获优秀实习生称号。



图 5-1 学生在幼儿园实习

【案例 5-2】校企合作：开启学子成长新征程

9月1日，北京新城职业学校2024级钢琴调律、舞美、娱乐设施运营与维护专业新生走进星海集团有限公司、国家大剧院台湖舞美中心、北京欢乐谷订单培养企业，开启入学教育之旅。一是在星海集团，学生领略了从木材挑选到成品调试的复杂工序，感受到大国工匠追求极致的风采，体会到团队协作的重要性。二是在国家大剧院台湖舞美中心，老师带领学生探索舞台背后的奥秘，从先进设备到精彩展览，让学生对舞美设计有了新的认知。三是在北京欢乐谷，学生聚焦游乐设施，学习运维知识，并从优秀毕业生身上汲取榜样力量。实践活动是校企人才培养合作的良好开端，也是产教融合的新探索，助力学子成长。



图 5-2 学生到校企合作企业参加开学第一课

5.2 行业产教融合共同体建设

通州区积极响应党的二十大对职业教育提出的“产教融合、科教融汇”新要求，鼓励各职业学校在职业教育产教融合的浪潮中积极参与。**一是北京新城职业学校参与北京市旅游与文化创意行业产教融合共同体建设。**学校深知产业对人才的需求，与同行及企业合作，挖掘自身教学优势，打造贴合市场的课程体系。同时组织学生参与实践活动，提升能力，为产业输送高素质应用型人才。**二是北京新城职业学校加入全国食品营养与安全产教融合共同体。**因该领域关乎国计民生，学校高度重视并积极参与。专业教师与专家交流，掌握最新动态融入教学。中餐、西餐烹饪专业衔接农职院食品检验监测技术专业，确保学生升入高职，适应相关课程，为守护食品安全贡献力量，推动共同体高质量发展。

6. 发展保障

6.1 党建引领

通州区职业教育在区教育两委领导下，以高质量党建推动职业教育高质量发展，为首都经济社会发展提供了坚实的人才支撑。**一是在党建工作中**，主要以抓基层、强基础、固基本的工作为导向，通过健全基层党组织体系，实现党的组织和党的工作全覆盖，确保党的教育方针的贯彻执行。**二是在强化理论武装中**，持续推进习近平新时代中国特色社会主义思想的学习宣传贯彻，通过多种形式深入学习领会这一思想的精神实质和实践要求。同时将党史学习教育作为重要政治任务，引导党员干部和师生知史爱党、知史爱国。**三是在干部队伍建设方面**，坚持党管干部原则，打造高素质专业化创新型干部队伍。通过选拔任用、教育培训和日常管理等措施，提高干部的政治素质和业务能力。同时加强人才工作，完善人才引进、培养和使用机制，为职业教育发展提供人才保障。**四是注重党建与事业发展的深度融合。**推动职业学校围绕首都城市战略定位，优化专业布局，提升人才培养质量。通过深化产教融合、校企合作，促进职业教育与产业发展的良性互动。

未来，将继续深化党建引领下的职业教育改革，提升职业教育服务国家战略和首都发展的能力。以首善标准持续深化教育改革，加快建设中国特色、世界一流的现代职业教育体系，为培养更多高素质技术技能人才贡献力量。

【案例 6-1】 校企合作：开启学子成长新征程

北京新城职业学校党总支坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，深入贯彻党的二十大和二十届三中全会精神，加强党对学校工作的全面领导，充分发挥党组织的领导核心和政治核心作用，牢牢把握意识形态

主动权。贯彻落实党组织领导的校长负责制，积极探索“一二三”党建工作模式，推动学校“高品质、示范性、特色化”发展。在党组织建设中，优化党支部设置，完成党组织的换届选举和干部聘任工作，党组织凝聚力和战斗力进一步增强。期间开展专题学习教育 8 次，邀请专家讲党课和书记讲党课 4 次，组织党员进行参观学习 4 次，丰富多彩的学习教育活动滋养了党员的思想。

【案例 6-2】探索“一二三”党建工作模式

北京新城职业学校探索“一二三”党建工作模式。“一个坚持”落实党的全面领导，坚持贯彻落实党组织领导的校长负责制，牢牢把握党对学校各项工作的领导权，建立健全相关制度，推动议事决策制度不断健全完善，推动学校各项工作在党的领导下更加和谐、有序、高效开展。“两项建设”厚植根基强堡垒，一是因地制宜，优化基层党组织建设，制定党总支书记主管、党支部书记直管的管理模式，全面推进基层党支部规划范建设，二是多维培养，加强教师队伍建设。将培养政治素质高，业务能力强的教师队伍作为强根基的着力点，重点打造强师计划，培养中青年骨干教师，储备优秀人才。“三个融合”，同频共振谋发展，一是党建与德育相融合，促进立德树人。二是党建与教育教学相融合，促进专业发展。三是党建与科研相融合，促进理论提升。通过实施“一二三”党建工作模式，学校的党建工作水平得到显著提高，党组织的凝聚和战斗力明显增强，为学校的发展提供了坚强的政治保障。

6.2 政策落实

6.2.1 激发学校办学活力，完善教师激励制度

为深入贯彻北京市委办公厅、北京市人民政府办公厅《关于推进职业教育高质量发展的实施方案》精神，激发职业学校大力开展社会服务的积极性，提升职业学校服务社会能力，区教委、区财政局、区人力资源和社会保障局研究制定《通州区落实〈北京市职业学校社会服务收入绩效考核管理办法（试行）〉的实施细则》（通教发[2024]20号），将社会服务纳入考核，旨在进一步调动学校教职工工作积极性，激发学校办学活力，进一步提升职业教育服务经济社会发展和产业转型升级能力，推动副中心职业教育高质量发展。

6.2.2 落实教育投入长效机制，统筹市区财政资金推动职业教育发展

参照市财政局、市教委《北京市基础教育公用经费定额标准》（京财教育〔2018〕2027号），按照 900 元/生·年定额标准执行职业学校生均公用经费标准。在生均定额足额保障基础上，对学校日常办公、维修维护、公车运维以及教职工福利费、培训费和餐费均参照定额标准予以保障。学校公用经费逐年增长，2024 年支出 720 万元，较上年增长 241 万元。投

入 300 万元用于实训室建设。2024 年区级安排 133 万元用于国家助学金和免除学费。

【案例 6-3】规范落实资助政策 助力学生成长之路

北京新城职业学校高度重视学生资助管理工作，严格按照政策规范开展学生资助工作。多渠道宣传资助政策，秉承公正、公平、公开的原则，严格按照上级要求认真做好学生免学费、助学金、奖学金的认定与评审工作，确保资助专项资金按时发放到学生手中，为学生的学业和生活提供了有力保障。2024 年共有 507 名学生免除学费，共计 1166800 元；82 名家庭经济困难学生获得助学金，共计 170000 元；60 名学生获得北京市政府奖学金，共计 120000 元；2 名学生获得国家奖学金，共计 12000 元。此外学校注重资助育人，积极宣传获得奖学金学生的优秀事迹，为广大学生树立学习榜样，帮助学生增强自信，树立远大理想。鼓励受助学生自立自强，回馈社会。受助学生在学习和生活中展现出积极向上的态度，学习成绩稳步提升，促进了良好校风的形成。

6.3 学校治理

通州区职业教育切实加强党对教师队伍的全面领导，实行校长负责制，加强督导评估，强化责任分工，明确部门责任，加强部门协调，加强指导和管理；学校治理遵循“以人为本”的理念，针对学校实际、教师实际、学生实际，不断探索体现关怀与激励的柔性管理。

【案例 6-4】扎实抓好开学准备工作 坚决守牢校园安全底线

为做好开学服务保障工作，依据开学初调研相关工作要求，开学前，通州区教委领导带队分别到北京新城职业学校、北京市现代音乐学校、通州区培智学校进行开学检查调研，通过听取汇报、实地查看、查阅资料等方式全面了解学校开学准备工作，包括师生到岗、教学秩序、校园安全、文化建设等方面情况，为新学期教育教学工作的顺利开展奠定了坚实基础。



图6-1 区教委开展开学调研工作

6.4 质量保障

通州区积极贯彻落实《北京市职业院校教学管理通则》要求，在保障职业学校质量方面做出了多方面努力并取得显著成效。一是在制度建设上，建立了标准化教学设施和完整的教学工作状态数据体系，为教学质量提供了坚实的基础。同时完善了教学质量监控与评价机制，确保教学质量的持续提升。二是在听评课方面，组织专家团队深入课堂，对教师的教学水平进行客观公正的评价，并提出改进建议，有效提升了教师的教学能力。三是在满意度调查方面，定期开展学生、家长及企业的满意度调查，收集反馈意见，及时调整教学策略，以满足各方需求。这些措施共同促进了职业学校教育质量的全面提升，为培养高素质技能型人才奠定了良好的基础。

【案例 6-5】构建“三全六维”德育管理体系

北京新城职业学校探索构建“三全六维”德育体系。“三全”即全员、全过程、全方位。“六维”即学科育德、常规养德、活动润德、行为践德、文化铸德、管理强德。以书记、校长为组长，副校长为副组长，各处室主任为小组长，级部主任、班主任为组员的层级化管理系统，副校长负责各年级监管，各处室主任对应至各班级，协助班主任管理班级，级部主任对本年级班主任进行管理，责任到人，管理到人。政教处总体负责，对各处室主任、级部主任、班主任进行考核。每周级部主任例会，布置相关任务。通过学生学业量化和德育量化双重管理的制度体制建设，不断提升学生政治思想素质。通过思想引领，优化内涵，提升教师的价值感，打造魅力出彩的德育团队。教师引领，润德筑梦，强技赋能，全面提升学生素养。

【案例 6-6】推动四方联动，加强机制建设

北京新城职业学校建立“家、校、社、企”四方联动机制，充分调动家庭、学校、社会组织、行业企业的力量，参与到学生成长的全过程中，邀请家长、行业企业专家、社会工作者走进学校、走进课堂，开展讲座、指导就业、助力成长，形成四方联动，落实校企共育共培。建立德技兼修、工学结合协同育人机制，充分挖掘和利用企业德育资源，邀请行业大师为学生开展教育，落实校企共育共配；优秀文化进校园，拓宽德育渠道；加强就业指导，促进学生树立正确的就业观和人生价值观，提高职业核心能力和就业竞争水平；加强“以人为本”德育教育，教会学生做人的道理；加强学生职业意识、职业理想、就业观念等方面教育，培养学生成为品德高尚的职业人。



图 6-2 为学生家长颁发聘书



图 6-3 邀请企业人员进课堂

6.5 师资队伍

一是在师资队伍建设上，通过组织教师培训、进修、与企业交流等方式，提升教师专业素养和实践能力，落实市教委关于职业院校“双师型”教师认定的工作要求，积极开展“双师型”教师队伍专项培训。**二是教学管理方面**，建立健全教学质量监控体系，加强对教学过程的监督与评估，推动学校不断改进教学方法和手段，提高课堂教学效果。同时积极推动校企合作深度化，共建实训基地，让学生在实践中掌握技能。**三是教师参赛和教科研方面**，组织教师参加京雄杯教学能力比赛、北京市教学能力比赛、京郊联盟教师团队教学能力比赛、通武廊职业学校技能大赛，获得一等奖 13 个、二等奖 19 个、三等奖 21 个。职业学校教育科研取得重要突破，教师积极参加各项论文评比，获市级奖项 86 人次，获区级奖项 170 人次。19 项课题顺利推进，72 多人参与教科研活动。**四是企业实践方面**，鼓励教师到企业实践，通过跟岗实践、项目合作等方式，了解企业需求和技术发展动态，提升教师的实践能力和职业素养，北京新城职业学校与星海集团、国家大剧院台湖舞美中心等企业合作开展联合培养项目，为学校师生提供专业实践技能得提升，实现校企共赢。

【案例 6-7】“培、带、赛”三环联动，激活班主任专业进阶新引擎

北京新城职业学校锚定班主任专业发展的时代需求，筑起“培、带、赛”一体化培育生态，助力班主任成长。“精研式培训”靶向发力，跨教育心理、班级文化等多元维度，开展系列专题讲座，促进班主任知识体系迭代焕新，拓宽专业视野。“师徒制帮带”薪火相传，资深班主任化身领航灯塔，与新手班主任一对一结对帮扶，言传身教，手把手输送实战经验。“竞技型促赛”奋楫扬帆，踊跃举办高规格班主任技能赛，通过班级管理蓝图勾勒、突发危机化解等全真模拟环节，激活创新灵感，催生专业发展的内生动力。2024 年北京市中等职业学校班主任能力比赛中学校贺国炜老师荣获一等奖。



图 6-4 贺国炜老师荣获北京市班主任能力比赛一等奖

6.6 投入保障

2024 年经费总投入 6634.48 万元，其中办学经费 5134.51 万元，市财政专项经费 162.57 万元，区级财政专项经费 760.41 万元，学校自筹经费 576.99 万元，办学经费中用于培智学校中职班为 38.4 万元。

7. 面临挑战

7.1 主要问题与对策

7.1.1 专业设置和人才培养不能完全满足新兴产业的人才需求，专业更新较慢。

现状：专业设置未能充分考量区域性与地方性可能带来的专业内涵差异，导致部分专业与实际产业需求不匹配。一些传统专业的课程体系和教学内容更新缓慢，无法跟上新兴产业快速发展的步伐。新兴专业如人工智能、大数据等开设不足，难以满足市场对这类人才的大量需求。建立动态调整机制，密切关注新兴产业的发展动态和市场需求变化，及时调整和优化专业设置。

对策：将因地制宜做好专业设置规划，持续优化专业结构，从产业结构、就业结构、教

育结构等多维度分析新专业设置的必要性和迫切性，提高契合度，服务新兴产业发展。

7.1.2 社会认可度低，严重影响中职教育的生源质量和发展。

现状：在传统观念中，职业教育常被视为不如普通教育“高尚”，导致家长和学生对中职教育存在偏见，认为上中职是“无奈之举”，这严重影响了中职教育的生源质量和发展。

对策：提高社会认可度，加强对中等职业教育的宣传力度，通过多种渠道向社会展示中职教育的成果和优势，如举办职业技能大赛、优秀毕业生事迹展等，改变公众对中职教育的刻板印象。同时争取相关政策支持，提高技能型人才的社会地位和待遇，增强职业教育的吸引力。

7.1.3 师资力量不足，导致教师教学任务繁重。

现状：职业学校的师资力量薄弱，缺乏具有丰富实践经验和创新能力的教师，影响了教学质量和人才培养效果。教师的专业实践能力和教学水平参差不齐，难以满足职业教育对实践教学的高要求。

对策：加大对教师的培训力度，优化“双师”结构，鼓励教师参加企业实践和培训活动，提高教师的实践能力和专业素养。引进企业一线的技术骨干和管理人才担任兼职教师，充实师资队伍，为学生传授最新的技术和实践经验。建立教师激励机制，鼓励教师开展教学改革和创新，提高教学质量和人才培养水平。

附表：

表1 人才培养质量计分卡

名称：北京市通州区(110112)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	毕业生人数	人	255	265
	毕业去向落实人数	人	218	265
2	其中：升学人数	人	245	238
	升入本科人数	人	30	30
3	毕业生本省去向落实率	%	98	94.00
4	月收入	元	5000	4500.00
	毕业生面向三次产业就业人数	人	7	0
5	其中：面向第一产业就业人数	人	0	0
	面向第二产业就业人数	人	0	0
	面向第三产业就业人数	人	7	0
6	自主创业率	%	0	0.00
7	毕业三年晋升比例	%	94	95.00

表2 满意度调查表
名称：北京市通州区(110112)

序号	指标	单位	2023年	2024年	调查人次	调查方式
1	在校生满意度	%	96.79	97.10	239	全国统一网上调查
	其中：课堂育人满意度	%	96.81	98.32	239	全国统一网上调查
	课外育人满意度	%	96.55	97.70	239	全国统一网上调查
	思想政治课教学满意度	%	97.67	97.70	239	全国统一网上调查
	公共基础课（不含思想政治课）教学满意度	%	97.30	97.77	239	全国统一网上调查
	专业课教学满意度	%	97.98	99.02	239	全国统一网上调查
2	毕业生满意度	%	96.32	97.52	732	网络问卷调查
	其中：应届毕业生满意度	%	97.55	99.32	247	网络问卷调查
	毕业三年内毕业生满意度	%	96.13	97.39	485	网络问卷调查
3	教职工满意度	%	-	-	-	全国统一网上调查
4	用人单位满意度	%	99.11	100.00	11	网络问卷调查
5	家长满意度	%	99.04	99.10	272	网络问卷调查

表3 教学资源表
名称: 北京市通州区(110112)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	生师比	:	9.11	9.27
2	“双师型”教师比例	%	90.00	86.79
	其中：高级“双师型”教师比例	%	21.73	26.08
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	24.72	27.27
4	专业群数量	个	4	7
	专业数量	个	14	17
5	教学计划内课程总数	门	207	248
		学时	21910	22114
6	其中：课证融通课程数	门	-	-
		学时	-	-
7	网络教学课程数	门	-	-
		学时	-	-
8	校企合作课程数	门	-	-
		学时	-	-
9	专业教学资源库数	个	-	1
		其中：国家级数量	个	-
10	接入国家智慧教育平台数	个	-	-
		省级数量	个	-
11	接入国家智慧教育平台数	个	-	-
		校级数量	个	-
12	接入国家智慧教育平台数	个	-	-
		在线精品课程数	门	-
13	在线精品课程课均学生数	学时	-	-
		人们	-	-
14	其中：国家级数量	门	-	-
		接入国家智慧教育平台数	门	-
15	省级数量	门	-	-
		接入国家智慧教育平台数	门	-
16	校级数量	门	-	-
		接入国家智慧教育平台数	门	-
17	虚拟仿真实训基地数	个	1	3
		其中：国家级数量	个	-
18	接入国家智慧教育平台数	个	-	-
		省级数量	个	-
19	接入国家智慧教育平台数	个	-	-
		校级数量	个	-
20	接入国家智慧教育平台数	个	-	-
		编写教材数	本	2
21	其中：国家规划教材数	本	-	-
		校企合作编写教材数	本	-
22	新形态教材数	本	-	-
		接入国家智慧教育平台数	本	-
23	互联网出口带宽	Mbps	1000	1000
24	校园网主干最大带宽	Mbps	1000	1000
25	生均校内实践教学工位数	个/生	1	1.04
26	生均教学科研仪器设备值	元/生	99727.56	56844.54

表4 服务贡献表

名称: 北京市通州区(110112)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	毕业生初次就业人数	人	7	2
	其中: A类: 留在当地就业人数	人	5	2
	B类: 到西部和东北地区就业人数	人	0	0
	C类: 到中小微企业就业人数	人	6	2
	D类: 到大型企业就业人数	人	1	0
2	横向技术服务到款额	万元	-	-
	横向技术服务产生的经济效益	万元	-	-
3	纵向科研经费到款额	万元	-	-
4	技术产权交易收入	万元	-	-
5	知识产权项目数量	项	-	-
	其中: 专利授权数量	项	-	-
	发明专利授权数量	项	-	-
6	专利转让数量	项	-	-
7	专利成果转化到款额	万元	-	-
8	非学历培训项目数	项	13	13
	非学历培训学时	学时	840	586
	公益项目培训学时	学时	284	0
9	非学历培训到账经费	万元	351.55	291.25

表5 国际影响表

名称: 北京市通州区(110112)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	开发并被国外采用的职业教育标准、资源、装备数量	个	-	-
	其中: 标准数量	个	-	-
	专业标准数量	个	-	-
	课程标准数量	个	-	-
	资源数量	个	-	-
	装备数量	个	-	-
2	接收国外留学生专业数	个	-	-
3	接收国外留学生人数	人	-	-
4	接收国外访学教师人数	人	-	-
5	中外合作办学专业数	个	-	-
	其中: 在校生数	人	-	-
6	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	-	-
7	在国外组织担任职务的专任教师人数	人	-	-
8	国际技能大赛获奖数量	项	-	16

表6 落实政策表
名称: 北京市通州区(110112)

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	全日制在校生人数	人	1005	1354
2	年生均财政拨款水平	元	-	800.00
3	年财政专项经费	万元	-	905.92
4	教职员额定编制数	人	117	115
	教职工总数	人	155	159
	其中: 专任教师总数	人	115	118
	思政课教师数	人	6	7
5	体育课专任教师数	人	9	6
	美育课专任教师数	人	15	15
	班主任人数	人	34	44
6	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	801	1463
	其中: 学生体质测评合格率	%	98	96.00
7	职业技能等级证书(含职业资格证书)获取人数	人	6	49
8	企业提供的校内实践教学设备值	万元	-	-
9	与企业共建开放型区域产教融合实践中心数量	个	-	-
	聘请行业导师人数	人	2	1
	其中: 聘请大国工匠、劳动模范人数	人	1	1
	行业导师年课时总量	课时	648	432
10	年支付行业导师课酬	万元	7.78	5.18
	年实习专项经费	万元	-	-
	其中: 年实习责任保险经费	万元	-	0.33