
石景山区中等职业教育质量年度报告

(2022)

北京市石景山区教育委员会

2021年11月

石景山区中等职业教育质量年度报告（2022）

1. 基本情况

1.1 规模与结构。北京市黄庄职业高中是由北京市石景山区人民政府举办的唯一一所全日制公办中等职业学校。位于北京市石景山区鲁谷东街 29 号，学校创建于 1974 年，其前身为北京市黄庄中学，1984 年转型为职业高中，是教育部首批认定的国家级重点职业学校（1995 年）。学校先后获批全国职业教育先进单位、国家中等职业教育改革发展示范学校、全国职业院校民族文化遗产与创新示范专业点（服装设计与工艺）、北京市现代化标志性中等职业学校、北京市青少年涉台教育基地、北京市非物质文化遗产传承培训基地（京式旗袍）、北京市花园式学校等。

黄职占地面积 69300.4 m²，建筑面积 65637.5 m²。黄职聚焦区域文化创意产业发展需求，深化产教融合，推行以学生工作室为引领，项目教学带动专项技能训练和综合能力训练、以工学结合二元制企业顶岗实习为主导，1+X 证书培训为依托的“四位一体”职业能力训练体系。着重培养高素质文化创意、数字创意、信息技术应用等人才。学校与中国数字文化集团共建“中数文化创意学院”；与中科汇金数字科技有限公司共建“数字影音互动科技与标准国家重点实验室”；北京诚安世纪医疗器械有限公司共建“健康产业供应链社会培训基地”。

学生情况：2021 年在校生总数 408 人，其中职高学籍在校生 234 人。职高学生中，“3+2”专业学生共计 210 人，行政班级 17 个，少数民族 18 人。职高学生中男生 118 人，女生 116 人。高一年级 98 人，其中男生 58 人，女生 40 人；高二年级 77 人，其中男生 30 人，女生 47 人；高三年级 59 人，其中男生 30 人，女生 29 人。

2021 年毕业生 113 人。毕业率 100%，毕业生对学校满意度 100%。职高学籍毕业生 78 人（“3+2”专业学生 72 人，非“3+2”专业 6 人，）成人中专学籍毕业生 35 人。毕业生中男生 54 人，女生 59 人。

表 1 2020、2021 年学生情况一览表

指标	具体项目	2020	2021	变化率(%)	备注	
招生规模	总人数(人)	127	168	32.28		
	其中	全日制职高(人)	72	98	36.11	
		综合高中(人)	45	70	55.56	
		全日制成人中专(人)	0	0	0	停止招生
在校生规模	总人数(人)	354	408	15.25		
	其中	全日制职高(人)	215	234	8.84	
		综合高中(人)	104	174	67.31	
		全日制成人中专(人)	35	0	-100	停止招生
毕业生规模	总人数(人)	84	113	34.52		
社会培训规模	总人次					

1.2 设施设备。

表 2 2020、2021 年设施设备情况一览表

指 标		2020 年	2021 年	变化率 (%)	备注
1	教学仪器设备总值 (万元)	15963.16	18531.38	16.09	
2	生均教学仪器设备值 (万元)	42.23	45.42	7.55	
3	生均实训实习工位数 (个/人)	5.22	5.69	9.00	
4	生均纸质图书 (册/人)	90.25	80.51	-10.79	在校生增加

1.3 教师队伍。2020 年 9 月学校在册教职工 157 人,其中专任教师 99 人。专任教师中具有研究生学历及学位 17 人,本科学历 82 人;具有高级职称 37 人,中级职称 40 人,初级职称 22 人;25-34 岁以下 7 人,35-44 岁以下 30 人,45-54 岁以下 61 人,55 岁及以上 1 人,比例情况见下表:

表 3 2020、2021 年教师队伍情况一览表

指 标	2020 年	2021 年	变化率 (%)	备注
教职工总数 (人)	166	157	-5.42	调入 2 人,退休 10 人,调出 1 人
专任教师数 (人)	76	69	-9.21	
生师比	4.67:1	5.91:1	26.55	
“双师型”教师比例 (%)	96.29	96.15	-0.15	
兼职教师比例 (%)	32.67	36.36	11.29	
专任教师本科以上学历比例 (%)	100	100	0	
专任教师硕士以上学历比例 (%)	17.10	18.84	10.35	
专任教师高级职称比例 (%)	40.78	37.68	-7.60	

注:双师型教师比例为在专业课教师中的占比

【教师队伍建设案例】“工作室”成长模式,打造创新团队

美发与形象设计专业团队核心成员由黄职专任教师、企业行业专家组成。核心成员本校教师 6 人,正高级职称 1 人、高级职称 2 人,一级职称 1 人,二级职称 2 人;授课专业为美发、化妆造型、美容美发;所有教师均能达到每年 2 个月以上企业实践要求,企业实践累计达 10 年以上 2 人,5 年以上 1 人。企业行业专家 3 人,分别为美发传统技艺大师、美发高级技师、高级化妆师、行业专家。

基于学校的现实需求、专业的人员条件,探索“工作室”制的教师团队成长模式,在行动研究中产生价值,找到定位,逐步探索管理模式。工作室主要是由学校学术管理委员会和学部党支部管理,突出党建引领和学术管理。由张玲老师主持成立“特级教师工作室”1 个;由两位有经验的美发老师成立“美发教师工作室”2 个;引进北京中视影润影视化妆技术有限公司“企业专家工作室—化妆造型工作室”1 个;冬奥服务实训中心 1 个。通过团队建设,进一步推进美发与形象设计专业教育理念创新和教学方法改革,提升教师的国际化水平及视野;推进产教融合,优化核心课程体系,完善教学评估标准,修订人才培养方案,努力探索应用型人才培养模式;弘扬传统文化,挖掘专业传统内涵,为专业转型和教师学术研究水平的提升奠定良好的基础;推进教学资源库的建设和国际交流培训,为社会和区域经济发展提供优质的职业能力服务,形成一支高品、高质的学习型、科研型、实践型的“双师型”专业教师团队。

2. 学生发展

2.1 学生素质。黄职重视学生全面素质的培养和提高，重视学生思想政治教育，德育先行。学校采取学生发展处-学部德育主任-班主任三级德育管理模式以保证德育工作的开展，保障学生综合素质的提升。在学生日常管理中，注重对学生行为习惯、养成教育的培养，在德育活动中渗透思想政治教育、职业素养教育及社会主义核心价值观教育。20-21 学年学生文化课合格率 95.23%，专业技能合格率 100%，体质测评合格率 73.30%，学生毕业率 100%。

2.2 就业质量。

表 4 2019、2020 年毕业生就业情况一览表

指标		2020 年	2021 年	变化率 (%)	备注
1	就业率 (%)	97.62	97.43	-0.19	
2	对口就业率 (%)	100	100	0	
3	半年后就业率 (%)	0	0	0	
4	初次就业起薪 (元/月)	3000	3400	13.33	
5	升入高等教育的比例 (%)	95.23	94.87	-0.38	
6	自主创业比例 (%)	0	0	0	
7	用人单位满意度 (%)	85	85	0	

注：学生升学、参军入伍、自主创业等均算就业

3. 质量保障

3.1 专业布局。黄职开设幼儿保育、动漫与游戏制作、计算机网络技术、影像与影视技术、舞台艺术设计与制作、美发与形象设计、中餐烹饪、服装设计与工艺、旅游服务与管理等 13 个专业及综合高中。其中中高职衔接专业 6 个，北京市骨干特色专业 2 个，北京市示范专业 2 个。

黄职围绕国家重大战略和区域产业升级及人才需求变化，动态调整专业。聚焦影视、康养等北京人才紧缺的新兴行业，申报戏剧表演专业和休闲体育服务与管理专业。根据新专业目录，调整动漫与游戏制作、中餐烹饪、学前教育（幼儿保育）专业人才培养定位，修订《人才培养方案》。舞台艺术与制作专业持续转型发展，加快与高职院校的一体化课程体系及评价体系建设，培养服务文化创意产业的高素质人才。

3.2 质量保证

3.2.1 德育工作情况。

学校积极落实立德树人根本任务，用好课堂教学主渠道，思想政治课在改进中加强，实施议题式教法改革，增设法制参观、安全讲座、急救培训等拓展性时间内容，增加提升思想政治教育亲和力和针对性；公共基础课和专业课加强课程思政建设，开展“上好第一课”、“落实新课标，聚焦课程思政”专题研究课活动，与思想政治同向同行，形成协同效应。我校思政教师参加北京市职业院校教学能力比赛荣获二等奖，7 个课程思政教学设计在北京市中等职业学校公共基础课程课程思政教学设计比赛中获奖。

思政课程和课程思政。学校积极落实立德树人根本任务，用好课堂教学主渠道，思想政治课在

改进中加强，实施议题式教法改革，增设法制参观、安全讲座、急救培训等拓展性实践内容，增加提升思想政治教育亲和力和针对性；公共基础课和专业课加强课程思政建设，开展“上好第一课”、“落实新课标，聚焦课程思政”专题研究课活动，与课程思政同向同行，形成协同效应。我校思政教师参加北京市职业院校教学能力比赛荣获二等奖，7个课程思政教学设计在北京市中等职业学校公共基础课程课程思政教学设计比赛中获奖。

校园文化建设。加强社会主义核心价值观教育实践。营造环境育人氛围，依据要求布设社会主义核心价值观，“讲文明树新风”公益广告，垃圾分类等相关信息；推动核心价值观进教材、进课堂、进头脑。将社会主义核心价值观教育有机融入学科教学、校本课程、团队活动和课外活动；运用校园广播、网络、宣传栏、黑板报等多种形式，加强社会主义核心价值观宣传。

组织主题教育实践活动。先后组织“节俭养德、杜绝浪费”主题教育活动、禁毒主题教育、抗美援朝精神主题教育、垃圾分类主题教育、“学宪法、讲宪法”主题教育、红心向党——师生“唱支歌儿给党听”主题活动、红心向党，青春跃动——校园广播操比赛、“红心永向党，民族一家亲”——民族团结教育主题活动、“传承长征精神，践行青春责任”、成人仪式等主题教育活动。通过组织开展一系列主题教育活动，提升学生的文明素养，为学生搭建展示的平台，营造积极向上的校园文化氛围。

发挥校园各类宣传阵地载体的作用，拓展育人渠道和空间。利用板报、宣传栏等宣传载体进行有效宣传；利用校园走廊、墙壁等设施营造浓厚教育氛围；各班教室配齐图书角，图书定期更新。让学生在潜移默化中接受文化的熏陶。

文明风采活动。成立“文明风采”竞赛活动组织机，制定学校工作方案；组织各学部德育主管召开会议，布置此项工作。各学部德育主管、班主任积极向学生进行宣传，并动员学生积极参赛。学生表现出高度的参与热情，超过半数以上的学生提交了作品，最终我校推选出64份作品参加市级评选。

学生社团活动。充分立足中职学生实际，为广大学生搭建放飞梦想、张扬个性的舞台，大力加强学生社团的宣传和管理，切实发挥了社团作为学生第二课堂的作用，促进校园文化建设。本学年共有合唱、咖啡、水墨丹青、九播中国鼓、吉他、街舞、男篮、女篮、橄榄球九个社团。水墨丹青社团组织学生参加了第十一届国戏杯比赛，三名学生获市级银奖，四名学生获市级铜奖；男篮女篮均在北京市职教体协职教篮球联赛上创佳绩，男子组获第四名、女子组获第二名；街舞社团荣获全国校园啦啦操示范套路（2016版）街舞、花球赛项第二名、集体舞蹈啦啦操自选动作街舞、花球赛项第三名的好成绩；橄榄球队在2020年海南橄榄球邀请赛中取得了高中组第一名、混合组第二名的好成绩；咖啡社团成员多次在学校重大活动中承担接待任务；九播中国鼓社团在学校重大活动中进行开场表演。社团的全面开展拓宽了学生知识结构，丰富了学生的课余生活。通过参加社团活动及参加各级各类比赛，学生的自信心也得到有效提升。

【德育工作案例】国家安全，人人有责

为进一步贯彻总体国家安全观，提高职高学生国家安全意识，黄职组织开展以“坚持总体国家安全观，统筹发展和安全，统筹传统安全和非传统安全，营造庆祝建党100周年良好氛围”为主题的2021年“4.15全民国家安全教育日”系列主题活动。首先组织全体学生参加国家安全知识竞赛答题活动，各班学生在班主任老师的带领下，学习国家安全知识并完成竞赛答题，初步了解国家安全知识；组织召开主题班会，围绕生命安全、公共卫生安全、生物安全等宣传内容进行主题活动的宣

传教育，学生集中深入学习国家安全知识，树立国家安全意识；开展国家安全主题作品征集活动，通过绘画、书法、电子海报、手抄报等形式进行创作，学生积极参与，表达自己对“国家安全”的理解与认识，从而强化国家安全意识，呈现学习成果的同时，宣传国家安全知识。此次主题教育活动，通过对国家安全知识的学习和宣传，学生对国家安全的认识更加全面，更深刻理解了“国家安全，人人有责”的内涵，牢固树立国家安全意识。

3.2.2 课程教学工作

学校公共基础课与专业课程课程改革与建设。学校整体设计“强基础 多样化”育人课程及教学体系，继续实施年级分层走班（公共基础课）+专业群分块（专业课）+全校分类走班（选修课、拓展课）相结合的授课形式，提高公共基础课课堂教学质量，强化学生综合素质提升，夯实中职基础性地位，助力学生多样化发展。本学年公共基础课编写了分层课标、分层学习页；美发、旅服、舞台、烹饪专业借鉴 TAFE 模式，借鉴 TAFE 模式建设模块化课程；完善文化艺术、信息科技、技术生活、体育健康等六大类选修课课程标准，规范 11 个专业社团和学生工作室的工作制度流程。2020 年我校课改成果获石景山区第四届教学成果一等奖。6 个教学团队以课改成果为载体参加北京市职业院校教学能力比赛获奖。10 个课改子项目申报立项为市级课题。2021 年 20 名学生首次尝试地理、历史合格考，平均通过率 92.5%。

教材选用与建设。学校严格落实《中小学教材管理办法》和《北京市职业院校教材管理办法》，成立教材管理工作委员会，制定《教材管理办法》、《校本教材研发实施方案》等制度，严格规范图书征订和使用全过程工作。所有公共基础课使用教材均选用国家规划教材，专业核心课选用国家规划教材，部分专业基础课和拓展课选用人社部或行业协会审定或指定的教材。每学期教材征订工作由专人负责，按照北京市相关部门的规定，每学期教材管理工作委员会开展自查，并配合上机部门完成审查，确保所有教材使用符合规定。教材建设方面，美发专业 7 名专业教师参与高等教育出版社十三五规划教材《剪吹造型》和《化妆造型》修订工作。计网专业 1 名教师参与编写 1+X 证书教材。美发专业探索活页式教材编写。

课堂教学改革。学校创新教学模式与方法。思政课开以学生真实生活情境中具有开放性、思辨性、系列性的探究话题为抓手，开展议题式教学，引入《习近平新时代中国特色社会主义思想读本》进教材、进课堂、进头脑。所有公共基础课均开展“落实新课标，聚焦课程思政”专题活动，聚焦学科核心素养，开展模块化、单元式教学内容整合，探索体验式、产出导向等教学方法，信息技术与教学深度融合，挖掘课程的独特育人价值，提高课堂教学质量。在舞台美术设计、美发与形象设计等专业继续实施 TAFE 模块化课程教学模式，教师团队对接职业标准和工作过程，探索分工协作的模块化教学组织方式。影像与影视技术专业与计算机动漫与游戏制作专业的数字媒体专业集群，实施“项目带动式”教学模式改革，以工作室培养模式为亮点，成功构建第二课堂。

新冠肺炎疫情期间线上教学。学校建立与疫情防控常态化相适应的课程教学机制，保证实现“线上线下”随时切换，无缝衔接。以疫情期间线上课程建设为基础，持续推进后疫情时代学校线上线下混合教学模式建设，持续开发线上课程，并探索适应学情的混合式教学方式方法。截止本学年，学校借助超星学习通教学平台共建设包括公共基础课、专业课、选修课在内的 385 门在线课程，发布文本、音视频、图片等资源 63860 个，题库量达 10562 个，形成了丰富的在线课程资源。英语、美术两门课程被评为超星中职教学示范包最受欢迎课程。学校定期开展平台培训、直播教学经验分享等形式，提升教师的信息化教学能力。

实训基地建设。在满足疫情防控要求的前提下，学校积极开拓学生校外实训基地，学前专业与宋庆良基金会合作，完成学生保育项目的工学交替。为冬奥会为契机，美发专业与冬奥组委合作，旅游服务与管理专业（冰雪服务与管理）与北京启迪冰雪体育中心合作，开辟师生实践实训基地，提升综合职业素养的同时，为冬奥助力。影像与影视技术专业新建两个专业录音棚，能够完成音频处理、视频剪辑等影视影像综合性工作任务。调音台等均与行业企业应用接轨，均为最新和应用最广泛的设备。引入“学习强国”学习平台《习近平谈治国理政》第三卷录制、“诗词中国”大型纪录片等真实项目，学生在校内完成真实项目实训，提升实践能力。

3.2.3 教育教学科研。

总结以往管理经验，根据学校发展新方向，多角度创新学校科研管理机制，以促进学校教学常规管理和学校研培一体化进程，依据学校科研管理现行管理办法，充分发挥学术委员会科研先导引领作用，构建具有学校特色的三级科研工作模式，即以常态化的教学研究活动为“常规教科研活动模式”、以各教研组所组织开展的具有本组特点的大型教研活动为“组级教科研活动模式”和以学校教科室主要牵头并负责组织实施的具有学校特色的专题教研活动为“校级教科研工作模式”，实现了教研体现科研，科研促进教研，做到了研中有培，培中促研，建立规范化、科学化、系统化的科研管理工作。

2020-2021 学年教师负责或参与 18 个市区级课题研究，其中 2 个北京市教育学会“十三五”教育科研一般课题顺利结题并被评为一二等奖、1 个北京市职业技术教育学会课题顺利结题，被评为优秀课题，2 个石景山区“十三五”教育科学规划区一般课题顺利结题，在研课题包括 8 个北京市教育学会“十四五”教育科研一般课题、2 个北京市教育学会“十四五”教育科研重点课题、2 个北京市职业技术教育学会课题、3 个石景山区“十三五”教育科学规划区一般课题、及 6 个校本课题。本学年组织公共基础课教师落实新课标研究课 7 节，石景山区第十届教育科研带题授课 2 节，教师参加市级教学及论文评比，共获得一等奖 7 个、二等奖 44 个、三等奖 30 个，参加区级论文评比，获得一等奖 13 个，二等奖 17 个，三等奖 26 个。

3.2.4 规范管理情况

教学管理：学校课程设置、学时、课时结构及学分严格遵守教育部规定，并在教育部公布的《中职专业教学标准》基础上，制定了《各专业人才培养方案》及《课程标准》。教材选定国家规划课程教材教辅，教育教学、考试评价依据课程标准进行。制定《任课教师工作评价考核方法》，建立了“学校、学生”双主体，课程发展处、学部、教研组三级别，过程性评价和终结性评价相结合的教学质量监控体系。全面推进教风与学风建设，提高教学质量。

学生管理：以文明校园创建活动为统揽，把培育和践行社会主义核心价值观贯穿于文明校园创建活动全过程；以“规范管理成就习惯养成、文化活动促进思想道德建设、综合实践活动提升综合素养”为德育主线，将时代精神、文明教育、文化传承贯穿学校教育全过程，大力弘扬中华民族优秀传统文化美德和社会主义道德，促进学生的可持续发展。

财务管理：结合财务管理处职责，做好预算管理，保证教育教学工作正常运转；执行政府会计制度加强核算，进一步提高财务管理水平；完善和优化学校的财务管理政策 2018 年至今，修订或拟定了 21 项财务管理制度，例如资金使用及支出报销审批制度、劳务费发放管理办法、培训费管理办法等；落实党风廉政建设责任制，提升财务人员综合素质和及财务管理团队的整体凝聚力。

后勤管理：后勤处积极贯彻落实学校三年行动计划分解任务，深入学习《关于全面深化新时代

教师队伍建设改革的意见》、《北京职业教育改革发展行动计划（2018-2020年）》及《国家职业教育改革实施方案》，积极参与学校的教育教学服务中，紧紧围绕学校发展的目标，加强资产管理，夯实基础工作，为学校事业发展提供较好的后勤保障。

安全管理：保卫处积极贯彻落实学校三年行动计划分解任务，深入学习各项安全法律、法规、规章，积极参与学校的教育教学服务中，紧紧围绕安全稳定的目标，认真细致工作，消除各类隐患，落实各项安全责任制。

管理队伍建设：学校构建“权力结构配置科学、权力运行规范透明、预警处理准确有力、风险防控及时有效”的廉政风险防控管理机制。借助校内外力量组织关于财务、内控、审计、舆情等不同主题培训，定期组织干部述职述廉，实行干部轮岗，降低廉政风险。引导党员干部树立正确的价值观，强化宗旨意识。

管理信息化：学校搭建企业微信、学习通等平台，逐步打造两平两端三联，两个教学平台连接教师、学生、家长，实现了电脑端和移动端办公，监管全校教育教学、资产和财务管理等。

【规范管理案例】因受到招生政策的影响，自2017年黄职的在校生人数大幅减少，2017年至2020年在籍生人数减少了70%，相应学费收入及生均经费等相应减少。为保障学校教育教学工作的开展，合理合规做好预算控制，于2019年1月开始执行支出全覆盖的事前控制，即所有支出均执行事前资金申请，该申请首先由财务部门做格式方面的审核，除了对申请填报的要素，重点对申请支出的金额进行确认是否有相应预算经费支持。后续的支出报销申请与事前的资金申请对应，很大程度上提高了报销时回收原始会计资料的及时性和完整性。

3.3 教师培养培训。学校实施“分层培训，梯度培养”的教师培养机制。本年度开展了落实新课标、课程思政、线上教学、教学能力比赛等4次全员线上培训，组织96人次骨干教师参加市区科研能力提升、教学能力提升、信息化素养提升等培训。10名专业课教师参加1+X证书培训，取得相关资格证书及考评员证书；8人次教师参加北京市教师企业实践基地培训。学校开展科研教学结对19对，以传帮带的形式，有针对性地提升教师科研教学能力。本学年我校区级特级教师工作室持续开展工作，9名教师被评为市区级骨干，所有专任专业教师均完成企业实践任务，双师型达100%。

学校定期进行主题班会听评活动，围绕爱国主义、社会主义核心价值观、理想信念、生态文明等主题开展，学生及教师共同参与活动，通过筹备实施过程得到教育，充分发挥班会的德育阵地作用；定期组织班主任工作经验交流会，推选优秀班主任、班级发展成绩突出的班主任将班级管理工作思路、工作经验、班级管理策略等在交流会上分享，全体班主任通过学习、交流、反思，在后期实践中逐步提升自己的业务水平，提升德育管理成效；组织班主任参加市区各项相关培训以及评优活动，提升班主任的理论水平、业务水平；发挥骨干班主任的示范引领作用。推选杜凌妹、孟繁潮两位教师参加班主任基本功大赛，备赛过程，充分学习教育理论、相关德育政策文件，在主题活动设计、班会设计等方面也得到了有效的提升，在比赛中分别获得市级优秀奖。

【教师培养案例】科研引领，知行兼修

学前教育专业教师李静，积极参加北京市职业院校教师企业实践基地组织的实践，深入幼儿园提高自身实践能力。参与对口帮扶工作，在河北顺平县开展支教工作，为顺平职教中心校的学生心理辅导及学前教育专业课教学工作开展针对性的辅导。学校为其提供各类成长平台，指导其参加各类教育教学竞赛，以赛促教，以赛促研，李静老师科研能力迅速提升，获得市级论文成果评选一、二等奖，在区级、市级教学能力大赛中，作为参赛团队核心成员，获得市级二等奖成绩。作为课题

组核心成员，参与北京市教育学会十四五重点课题申报工作，成功立项。指导学生参加北京市学前教育职教集团“首都好幼师”绘本故事演绎大赛中，辅导学生李丹丹获得二等奖。通过教研科研工作，李静老师成长迅速，被评为区级骨干教师，北京市职业院校青年骨干教师。

【班主任培养案例】

杜凌妹老师担任班主任工作以来，以高度的热情和责任感，投身党的教育事业。认真践行社会主义核心价值观，遵守《中小学教师职业道德规范》，为人师表；处处以身作则，热爱、尊重学生，能发现不同学生的闪光点，努力让每个学生都能发光发亮，都能有不同程度的发展。杜老师积极参加了各种班主任能力提升学习班，不断提高自己的专业能力和育人能力。如北京教育学院组织的班主任专业研修班；2018年7月参加区里的法治教育培训班，2019.10参加石景山区教师综合素养提升远程培训学习，以及2018年参加“线上后疫情时代，班主任工作的破局之道”培训，2021年8月参加中小学新班主任技能提升“6+4”线上培训等等，并积极联系自身带班实际，勇于实践，落地形成适合自己学生的教育模式。主题班会《迎接建党100周年主题班会‘青年人该有的样子之责任’》和《我和我的祖国》获得区级二等奖；2021年1月获得北京市“紫禁杯”优秀班主任称号，同年6月成为了一名光荣的预备党员。

3.4 国际合作。学校秉承外事无小事原则，坚守“非必要不出京”“非必要不出境”的要求，积累国际合作项目。学校在本年度积极加入北京市外事参访项目库的外事接待项目。引进跨境电商海外营销1+X初级、中级证书，就申请成为跨境电商海外营销技能证考点进行了初步探讨。与法国亚眠高等预科学院和法国圣马丁餐饮酒店管理学校，三所学校间共同交流开启远程在线课法语课程及专业课程学习、交换课程的可行性合作进行研讨并达成初步共识。合作机构为我校2名师生积极提供预出国留学人员线上雅思备考辅导课程。

4. 校企合作

4.1 校企合作开展情况和效果。职业教育是经济发展的增长点，是企业可持续发展的重要秘密武器。学校在校企合作模式和运行机制的路径上，积极转变思想观念，变革人才培养方案，改革课堂教学和质量评价，探索共同培养具有国际视野、创新意识、符合企业用人标准的人才。

学校定位为文创产业培养人才，主动吸纳行业龙头企业深度参与职业教育专业规划、课程设置、教材开发、教学设计、教学实施，合作共建新专业、开发新课程、对接国际标准。在校企合作工程中，基于完整的产业链构成完整的专业群，强调真实的工作过程。通过参与行业真实项目，提高人才培养质量，更好地服务国家战略和区域经济社会发展。

【校企合作案例】校企携手录《三卷》师生强技共成长

2021年1月4日-26日，北京市黄庄职高与著名播音艺术家虹云工作室合作，共同完成了“学习强国”学习平台《习近平谈治国理政》第三卷的录制工作。2021年2月5日，共计40万字的三卷音频内容，在“学习强国”学习平台上线，供全国近9000万名党员收听学习。

2020年底，“学习强国”学习平台，向全社会发布了《习近平谈治国理政》第三卷录制工作，全国多家电台、电视台、传媒公司等，录制了多部成品，供“强国”备选。虹云工作室也参与了此次遴选。虹云召集了雅坤、陆洋、黎江、岳斌、柳棣、陈亮、肖玉、原杰、于芳、建林等10位艺术家，他们年龄最大的79岁，最小的也年过六十，代表着国内播送政论性文章的顶级水平。本次录制

属于公益性质，黄庄职高无偿提供了录音棚，并全部由学校的专业教师和学生承担录音和后期制作工作。

录制过程中，学校党总支以党建为抓手，突出党建引领培根铸魂、党建引领立德树人，将企业实践与教学实践紧密结合，掀起了一轮学习热潮。59位师生直接参与录制工作，主要负责监听、复听工作。通过读原著、学原文、悟原理，进一步筑牢思想根基，坚定理想信念，激发了师生的奋斗精神，勇于担当作为，把理论学习成果转化为推进学校事业发展的强大动力。

4.2 学生实习情况。

本学年共计30名学生通过学校推荐进入企业实习，实习单位主要集中在中、小型企业和民营企业，主要包括：北大青鸟、祺鉴益、嘉曼服饰（水孩儿）、帜扬信通、北创盛大、恒辉嘉信、五彩幼儿园、洪恩幼儿园、三色幼儿园、北京万寿宾馆等单位。学校实习管理制度完善，注重实习全过程管理，注重安全教育，确保实习工作顺利完成。对实习单位、实习生及家长进行的调研显示：实习单位对实习生整体满意度较高，尤其对实习生思想素质和团队协作能力评价非常好。大多数实习生在实习单位踏实肯干，学习意愿强烈，有很强的可塑性及较强的适应性；大多数实习生和家长对实习单位的岗位、管理和薪酬比较满意。实习生普遍认为自己能够将课堂所学的内容运用到实际工作中，而且在顶岗实习过程中学到了新的知识，也学会了如何与人沟通和相处，为今后走向社会奠定了良好的基础。

4.3 集团化办学情况。黄职积极参与北京市职业教育学会、北京市教育学会职业技术教育研究会、北京市学前教育职业教育集团，成为理事单位。石景山职业教育集团的发展，以黄庄职业高中、古城旅游职业学校为核心，以独资创办的培训机构和国有小微企业为中间联动层，不断优化与部分国家行业协会、大型国有企事业单位和上市公司共同构建的辐射互动层，有效统筹社会力量参与职业教育发展，共同建立数字工程师学院、大师工作室、国家重点实验室等校企合作项目，服务产业紧缺人才培养，保障重点任务推进。同时，学校还充分发挥自身优势，与新疆、内蒙、河北三个地区的5所学校签订帮扶协议，精准聚焦，深化帮扶，效果显著。

5. 社会贡献

5.1 技术技能人才培养。2021年学校为社会培养毕业生共113人，其中中职毕业生78人，成人中专毕业生35人。中职毕业生中，4人就业，72人通过“3+2”中高职贯通培养转段考试或参加高职自主招生升入高职院校继续学习深造；2人考取西安体育学院、北京联合大学师资班，圆了本科梦。对毕业生开展的调研显示，学生综合素质较高，对学校教育教学度率90%以上，用人单位对学校毕业生满意度百分之百。

5.2 社会服务。2021年，在疫情防控的背景下，学校积极推进线上、线下相结合的培训工作。在做好防疫宣传工作的前提下，学校有选择性地恢复线下培训，旗袍工作室带着非遗项目走进学校、社区共计40余次。园艺驿站为社区居民开展园艺活动6次。京式旗袍工作室参加由首都图书馆和石景山区图书馆联合主办的“阅读北京”阅读体验活动“当书香遇见旗袍一走进京式旗袍的迷人世界”，在线人数达到23万人次。园艺驿站在北京国际玉兰节上，举办了“一起穿着汉服赴一场玉兰盛宴”活动，尝试推流直播，在线观看超过2000人。

【社会服务案例】 传承非遗之美 服务区域文化

黄职是市级非遗项目“京式旗袍传统制作技艺”传承基地。多年来，代表性传承人张凤兰向老艺人学习京式旗袍传统缝作工艺，并将该技艺发扬光大。她积极参与京式旗袍传统技艺校本教材编写，研发和仿制传统旗袍和改良旗袍上百件。多次在国家、市区级的各类活动中进行传统技艺展示。

一年来，学校旗袍工作室带着非遗项目走进学校、社区共计40余次，宣传非遗。张凤兰老师还在中央文化和旅游管理干部学院组织的“2021年全国文化站站长培训班”、石景山文化中心非遗互动课堂、石景山区巧娘促进协会等进行授课。工作室参加了中国冰雪大篷车百场巡回活动，冬奥倒计时两百天非遗展示活动，第九届北京国际旅游商品及旅游装备博览会，“邂逅京西遇见美好”西山永定河文化带第二届模式口文化嘉年华。并连续两年受邀参加中国国际服务贸易交易会 and 冬博会。

工作室还利用网络宣传非遗。2020年12月18日上午，京式旗袍工作室应邀参加在石景山区金顶街街道图书分馆举行的“当书香遇见旗袍—走进京式旗袍的迷人世界”讲座及体验活动，在线人数达到23万人次；

5.3 区域合作。在国家政策的引导下，石景山区教委组织黄职2020年对顺平职教中心、宁城支教中心、莫旗职业教育中心进行帮扶工作，其中培训跟岗教师6人次，挂职教师1人次，送教下乡11人次。

【区域合作典型案例】。非遗工艺手挽手，职教帮扶心贴心—黄庄职高助力河北顺平职教研发特色课程

2021年10月16日人民日报视频公众号，以《顺平：手工课为传统手工艺激活力》为题，对河北顺平职教学学生手工社团进行了专题报道——“顺平县把传统手工艺制作纳入职业教育课堂，开办盘扣、扎染等传统手工艺制作课程。绳子捏成环形、筹、编、抽、饰、定形……，手工课堂上，操作桌子上指尖灵动、丝绳翻飞，在教师的指导下，一个个色彩艳丽的作品呈现在大家的眼前，精美的手工艺不仅传承了传统工艺，更赋予了新时代的审美观念”。顺平职教特色课程的开设，正是得益于对口帮扶的国家政策，黄庄职高对口顺平职教已有四年，双方探索出“三心-即用心、精心、贴心”帮扶模式，取得了非常好的效果，手工课授课教师张玉强不仅来京在黄职进行了1个月的跟岗培训，同时多次派出专业教师前往顺平进行一对一的专业指导，在疫情期间通过线上进行专业和课程上的研讨，推动了顺平职教课程建设的多元化，手工课正是融合了黄职非遗元素及手工技艺，成为顺平职教人才培养方面的成果之一。学校还将针对未来三年有效衔接乡村振兴职教帮扶提出新的思路，京冀两地将围绕“三度-深度、广度、温度”推进新三年乡村振兴职教帮扶任务，共同探索“共生共长一体化”黄职-顺平职教帮扶模式，点亮手中的色彩 打开眼中的世界，共促双方学校的健康发展。

6. 政府履责

6.1 经费投入。2021年职业教育政策性经费投入6673万元；项目资金投入591.8万元。

6.2 政策措施。经中共北京市石景山区委教育工作领导小组2020年第一次会议研究同意印发《石景山区关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》京石教组发【2020】4号文件。建设一支高素质“双师型”的教师队伍。系统开展，“双师型”教师专业技能培训、研修、国际交流等项目，支持职业学校和知名企业共建具有国际视野的“双师型”教师培养培训基地，促进职业学校教师定期到企业实践，不断提升教师实践教学能力。持续实施职业学校人才项目计划。

根据黄庄职高职业教育和全区中小学劳技课程特点，在黄庄职高建立中小学劳技课程基地。全面发挥职业教育服务中小学劳动实践创新教育功能，构建完善三大类、三阶段、五层次的项目化、“菜单式”劳动教育课程体系。开展学分互换本土化研究和实践工作，提升劳动教育办学品质，把思想性、实践性的资源配置进行统筹，实现文化浸润、实践育人效果。

7. 特色创新

【案例分享 1】深化产教融合 承担国家项目 提升人才培养质量

中国数字文创工程师学院自成立以来，致力于校企合作、产教融合，共建高品质实训基地，探索创新文创人才培养模式，借助中数集团的优质国家级文化资源和传播平台，建立共享机制，引进和参与国家级文化项目。学校与著名播音艺术家虹云的工作室合作，联手雅坤、陆洋、黎江、岳斌、柳棣、陈亮、肖玉、原杰、于芳、王建林等 10 位播音界业务精湛的资深专家共同参与“学习强国”学习平台《习近平谈治国理政》第三卷的录制工作。此项任务是中宣部部署、“学习强国”平台下达交办的重要政治任务，工作要求正确率 100%。这也学校是文化浸润党建、团建工作的一次创新融合，共经历了“任务发布--组建团队--项目分工--任务实施--后期制作--完成任务”六个阶段。学校师生承担了所有录音、后期制作等技术性工作，以及部分统筹、监听等工作。中国音像与数字出版协会音视频工程专委会提供了技术支持。学校不仅准备了摄影摄像团队，为录音专家拍摄工作照、正装照，为整个工作过程拍摄纪录片，还组织语文教师、部分党员、思政课教师、拉萨班学生担任监听。并制定了专家接待、后勤服务保障方案。共计 40 万字的《习近平谈治国理政》第三卷音频内容，106 条音频，共计约 1300 分钟的音频内容，在“学习强国”学习平台“听原著”栏目上线，供全国近 9000 万名党员收听学习。

【案例分享 2】非遗(京式旗袍)传承，与冬奥同心同行

黄职服装设计与工艺专业是学校成立最早的专业，在四十多年的专业发展历史中，历经了北京市骨干特色专业、国家级示范性特色专业，目前该专业正向“京式旗袍传统制作技艺”市级非物质文化遗产项目特色化转型，“京式旗袍传统制作技艺”正式走进课堂、走入社区、走向世界。近几年在研究旗袍传统制作技艺传承及保护的同时，不断开发旗袍衍生文化创意产品，取得显著的成绩。连续四年在京津冀地区和国外做京式旗袍制作技艺专场发布会。一年来参加了十余次如服贸会、冬奥博览会等大型会场体验和展示，先后多次应邀到国外做非遗文化交流展示活动，非遗项目组多次创作的文创产品受到社会的好评，如为纪念抗击新冠肺炎疫情专门设计的盘扣作品“战疫雪花”，饰品整体呈现鲜艳红色，雪花的图案则是由一个个十字组成，融合了白衣天使和红十字等元素。同时为多国设计外事礼品，非遗项目组创作的冬奥雪花盘扣艺术品被北京市市长选中赠送给德国科隆市长。非遗项目组以京式旗袍为基础，设计开发了一系列文创衍生品，包括 6 种雪花装饰画、8 款旗袍盘扣书签伴手礼以及中式手袋、胸针耳环等 5 个系列作品。这些艺术作品的一部分已被列为北京外事礼物甚至国礼，向世界展示中国非物质文化遗产的绚烂多彩。

【案例分享 3】发挥首都红色文化资源 构建多元活动课程体系

党和国家更加重视民族共同发展,民族班是我国民族教育的重要办学形式,其充分利用区域优质教育资源,为民族地区培养更多优秀人才,注入更多鲜活血液。我校自 2020 年承办西藏民族班任务以来,为进一步厚植爱国情怀,增进民族间交往交流交融,铸牢中华民族共同体意识,丰富学生的课余生活,学校坚持“五育”并举,充分发挥首都红色资源优势,以《高中阶段运用红色文化资源开

发综合实践活动课程研究——以内地西藏班为例》、《新时代内地民族班落实五育并举的实践研究》北京市职业技术教育学会重点课题为引领，以红色教育活动课程为载体，有机整合校内职业教育师资力量，构建多元化的综合实践活动课程体系，定期组织西藏师生开展系列化活动。先后开展了齐心绘制《盛世中华 喜迎华诞》巨画、“观升旗仪式育爱国情怀 踏历史古迹悟长城精神”、“铭记历史，勿忘国耻”圆明园研学、“感受故宫魅力 坚定文化自信”、“参观科技馆 激发爱国情”、“民族团结一家亲 同心共筑中国梦”——参观“党的光辉照边疆 各族儿女心向党”全国兴边富民成就展、“传承红色基因 播种绿色文明”义务植树等校内外主题教育实践活动，引导西藏师生厚植爱党、爱国、爱社会主义情感，增强国家认同感、社会责任感和历史使命感，筑牢中华民族共同体意识，同时拓宽学生视野，提高学生综合素养。

8. 党建工作情况

8.1 全面加强党对教育工作的领导。深刻把握新时代职业教育工作的新定位、新目标、新任务、新要求，发挥党总支委员会战斗堡垒作用，履行把握职业教育发展方向、参与决定职高重大问题、监督重大决议执行等重要工作。实行“党务、政务、业务”三务融合，促进“党建思政、管理服务、教育教学”主体责任层层落实。根据区委教育工委决定调整学校领导班子，完成职高党总支换届；审议职高章程修订案、出台《落实“三重一大”事项集体决策制度的实施办法》等，将党的全面领导贯穿教育改革发展及人才培养的全过程。

8.2 坚决压实从严治党主体责任。强化思想理论武装，发挥职高中心组领学功能、发挥各支部学习主体作用，深入学习十九届五中全会、习近平总书记在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上的重要讲话等重要精神。落实党风廉政建设工作要求，制定主体责任清单，层层落实，把从严治党责任具体到人、落实到事。在关键节点加强廉政教育，引导党组织和党员严格执行党内政治生活准则和党的各项规定。统筹推进职高意识形态工作，加强意识形态阵地管理，做好意识形态引导教育，严格管理信息对外发布的审核工作，严把意识形态关。

8.3 不断增强职高党组织战斗力。切实发挥党员的模范作用，在课程思政、综合课程改革、产教融合等重点工作领域统一思想和行动，为增强职业教育适应性指明方向。落实党支部工作条例、规范组织生活，认真落实三会一课制度，组织开展“牢记育人使命，履职尽责勇向前”2020 年组织生活会和民主评议党员会，把庆祝中国共产党成立 100 周年、开展好党史学习教育作为党建工作主线，承办石景山区教育系统“万人共秀一面旗，共学一本党史”活动，承办“知党史、明党情、跟党走”景山远洋教育集团联合党委知识竞赛活动。同时开展了“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”党史学习教育系列活动、听红色故事、诵红色经典主题党日活动等。深化“双培养”机制，新发展党员 5 人。持续开展“红帆”党员志愿服务、“双报到”、送课下社区等活动，成功申报了区党建学会课题。

8.4 坚持党建带团建。团建紧跟党建步伐，同步开展、同向同行。认真落实三会两制一课，规范团内组织生活，广泛开展“学党史 强信念 跟党走”学习教育系列活动，让百年党史学起来、组织生活过起来、社会实践做起来。发挥党团校阵地作用，持续开展党团课学习、青年大学习，进行思想政治及价值引领。新发展团员 12 人。持续开展团员回社区志愿服务、打造与专业相结合的“德技双升”型志愿服务队。

8.5 不断提升教育影响力。发挥企业微信、微信公众号宣传阵地作用，大力宣传学校在教育教学等方面的举措和成果。微信公众号撰写编辑发布图文信息其中 12 条信息刊载在石景山教育公众号，有力提升职业教育发展的区域影响力。

9. 主要问题和改进措施

9.1 主要问题。随着“双高”项目的逐渐深入，中国文创工程师学院建设已进入关键时期，校企合作、产教融合的深度应进一步深入，以推进育人的质量。

职高多元化办学面临的挑战，对学校的管理体制机制的多元途径与方法提出了更多的难题，应进一步提出适应提升职高办学质量的管理体制。

目前职高教师队伍出现了结构性失衡，应采取积极的措施应对并提升整体教师队伍的能力和水平。

9.2 改革措施。积极推进中国文创工程师学院建设，与合作企业共建、共享，并扩大合作创业的范围，引进区域内文创企业深入开展专业建设合作，共育职教人才。

推进职高管理机制体制的改革力度，党建统领，“三务”融合为引领，以教育教学为中心，做好行政管理、资源发展、督政督学各中心保障服务的落实，探索职业教育管理特色发展。

分析现有教师队伍结构，加大新教师的引进力度，盘活现有教师队伍，发挥其优势，确保教师队伍的稳定性和质量。